

DE MOOISTE CULTURELE ACTIVITEITEN VOOR SCHOLEN. 2025.2026

de do
mijn
en'

**OPEN VOOR
(CULTUUR)**

Samen kleuren wij de stad

ontdek ons culturele en educatieve aanbod van Sittard-Geleen

Open voor Cultuur is een initiatief van Stichting De Domijnen,
i.s.m. EigenWijs, ZICHT, Toon Hermans Theater, Het Nieuwe Domein, VOLT



BESTE LEZER,

Voor je ligt de brochure voor het schooljaar 2025-2026 met aanbod vanuit onze Huizen die onderdeel zijn van De Domijnen en met het aanbod vanuit CmK EigenWijs.

Met de educatieve projecten van Museum Het Nieuwe Domein, Filmhuis ZICHT, Poppodium VOLT, het Toon Hermans Theater en Bibliotheek De Domijnen biedt onze afdeling Educatie de ingrediënten voor een passend cultuur educatief programma voor elke (basis)school in de Westelijke Mijnstreek.

Scholen die in gesprek willen gaan over op maat gemaakte educatieve mogelijkheden binnen de Huizen, kunnen contact opnemen met de Educatiespecialist van het betreffende Huis, zie pagina 5.

Een heel mooi schooljaar gewenst met een groeiend, bloeiend en stoeiend cultureel programma!

Ellen Vasić,
programmaleider EigenWijs

de do
mijn
en

ZICHT Podium
Filmhuis
Café

Eigen
Wijs 
cultuureducatie
met kwaliteit

POPPodium
VOLT

HET
NIEUWE
DOMEIN


TOON
HERMANS
THEATER

INHOUD

- 5 Team Educatie
- 6 Leesbevordering / Speciale actie
- 7 Actuele info over de huizen

GROEP 1-2

8	Klassefilm	FILM
9	Film tips!	FILM
10	Kijk eens! Educatieve tentoonstelling	MUSEUM
11	Spotify ready	MUZIEK
12	Rap & Spoken Word	MUZIEK
13	Wie viert er vandaag hun verjaardag? - Het Laagland	THEATER

GROEP 3-4

14	Klassefilm	FILM
15	Filmtips!	FILM
16	Levend beeld	FILM
17	Filmscènes, hoe en wat?	FILM
18	Kijk eens! Educatieve tentoonstelling	MUSEUM
19	Spotify ready	MUZIEK
20	Rap & Spoken Word	MUZIEK
21	Word de DJ van je eigen feestje!	MUZIEK
22	Meester Kikker - De Grote Haay	THEATER

GROEP 5-6

24	Klassefilm	FILM
25	Filmtips!	FILM
26	Filmscènes, hoe en wat?	FILM
27	Het ontstaan van film-quiz	FILM
28	Levend stripverhaal	FILM
30	Kijk eens! Educatieve tentoonstelling	MUSEUM
31	Rap & Spoken Word	MUZIEK
32	Spotify ready	MUZIEK
33	Word de DJ van je eigen feestje!	MUZIEK
34	Bouw je eigen hit vanaf nul!	MUZIEK
35	Samen rappen en zingen is winnen!	MUZIEK

36	Backstage Tour - Het Laagland	THEATER
37	Fanny en Nannerl take over!	THEATER
38	Meester Kikker - De Grote Haay	THEATER

GROEP 7-8

40	Klassefilm	FILM
41	Filmtips!	FILM
42	Filmscènes, hoe en wat?	FILM
43	Het ontstaan van film-quiz	FILM
44	Levend stripverhaal	FILM
45	Stop motion	FILM
46	Kijk eens! Educatieve tentoonstelling	MUSEUM
47	Stolpersteine	MUSEUM
48	Sittard, de middeleeuwse stad	MUSEUM
49	Rap & Spoken Word	MUZIEK
50	Spotify ready	MUZIEK
51	Word de DJ van je eigen feestje!	MUZIEK
52	Bouw je eigen hit vanaf nul!	MUZIEK
53	Samen rappen en zingen is winnen!	MUZIEK
54	Fanny en Nannerl take over!	THEATER
55	En we gaan nog niet naar huis - Het Laagland	THEATER

56	EigenWijs	CMK
58	Creatief Teamstart	CMK

- 62 Contacten
- 62 Belangrijke data
- 62 Colofon

Ontdek snel de categorie m.b.v. de pictogrammen:



FILM



MUSEUM



THEATER



MUZIEK

TEAM EDUCATIE

Ons team bestaat uit 5 gepassioneerde mensen met een hart voor cultuur en onderwijs. Wil je een gezicht bij de namen in de mails? Kijk dan even hieronder.



JERIKA VERTEGAAL

Educatiespecialist Museum
jerika.vertegaal@dedomijnen.nl
tel: 06-30 44 62 49



ANGELIQUE COENEN

Educatiespecialist Film en Muziek/
Intermediair scholen
angelique.coenen@dedomijnen.nl
tel: 06-36 10 15 29



HANNEKE ICKENROTH

Teammanager Leesbevordering



ELLEN VASIĆ

Educatiespecialist/Intermediair



JOLIEN VAN GEFFEN

Intermediair scholen/Cultuurverbinder



LEESBEVORDERING

CHECK ONS VOLLEDIGE AANBOD



Op het gebied van leesbevordering heeft Bibliotheek De Domijnen een groot aanbod. Variërend van bibliotheekbezoek tot leskisten. Er is zoveel aanbod dat het niet in deze brochure past.

Wil je ons volledige aanbod zien? Kijk dan in de Edushop. Hier kun je alle informatie vinden en meteen alles boeken.



Hanneke Ickenroth (Teammanager Leesbevordering) aan het woord:

Een kind dat veel leest wordt beter in woordenschat, taal en begrijpend lezen. Leesplezier en leesmotivatie zijn hierbij cruciaal. Voor alle niveaus en interesses zijn er prachtige boeken beschikbaar. Laten we van ieder kind een lezer maken!



SPECIALE ACTIE

Wanneer je als school 4 activiteiten (of meer) afneemt uit ons aanbod op de Edushop, mag je een gratis workshop boeken voor het team. Leuk als onderdeel van een teamuitje of studiemiddag!

Je kunt kiezen uit de volgende workshops:

Discipline		
Muziek	Instrumenten bespelen	Band coaching
Drama/theater	Verteltheater	Improvisatietheater
Dans	Urban Dance	Taal en Rekendans
Beeldende kunst	Reflecteren doen!	Action Painting
Creativiteit	Ontdeklab	Red de Creativos Genialos
Film en fotografie	Fotografie	Trainingen filmeducatie
Literatuur	Koken met Literatuur	Creatief Schrijven
Erfgoed	Je culturele omgeving	Een klas vol spullen

Wil je meer uitleg over de workshops kijk dan bij de beschrijvingen van de Creatieve Teamstart op pagina 58 en verder. Of kijk op de website: www.openvoorcultuur.nl/creatieve-team-start.

GRATIS WORKSHOP

bij afname van 4 (of meer) activiteiten

ACTUELE INFO OVER DE HUIZEN

Museum Het Nieuwe Domein

Kapittelstraat 6, Sittard



Komend schooljaar biedt het museum voor het onderwijs unieke mogelijkheden. Er is dan een speciale educatietentoonstelling met kunst en erfgoed uit de eigen collecties te zien onder de titel: **KIJK EENS!**

Voor het PO worden er per doelgroep passende programma's ontwikkeld bij deze tentoonstelling, zie hiervoor de info verderop in deze brochure. Binnen deze vier programma's wordt er gewerkt vanuit verschillende thema's maar voor alle vier geldt dat actief en zintuiglijk bezig zijn en het opwekken van nieuwsgierigheid en verwondering bij de kinderen voorop staan.

Let op: de locatie Ligne is vanaf schooljaar 25/26 niet meer als museum in gebruik, alle activiteiten vinden dus plaats in de locatie Kapittelstraat.

Filmhuis ZICHT

Ligne 3, Sittard



Goed Nieuws! Filmeducatie is opgenomen in het nieuwe curriculum van zowel het PO als het VO. Film en de nieuwe kerndoelen van Nederlands, Burger-schap en Mediawijsheid weten elkaar goed te vinden.

Door filmeducatie te integreren in het onderwijs, werk je op een natuurlijke manier aan taalvaardigheid, maatschappelijke betrokkenheid en mediawijsheid. Films vormen een levendige en betekenisvolle leer-omgeving waarin leerlingen leren kijken, denken en communiceren over zichzelf en de wereld om hen heen. 'Filmeducatie is leren zien met nieuwe ogen.' Ga na het bezoeken van een film in ons filmhuis onder begeleiding met elkaar in gesprek om vervolgens met een leuke opdracht deze op school of thuis uit te werken. Filmhub Zuid is hierin onze partner en verzorgt zelfs teamtrainingen.

Op zoek naar een actueel thema binnen je klas en staat deze niet in ons aanbod? Neem dan contact op met de educatiespecialist Film. Zij kan dan op zoek gaan naar een geschikte film.

Toon Hermans Theater

Monseigneur Claessenstraat 2, Sittard



Vanaf schooljaar 2025-2026 lopen alle inschrijvingen op schoolvoorstellingen via PLT. In deze brochure lichten we alléén de voorstellingen in het Toon Hermans Theater Sittard uit.

Wat houdt dit in:

- Op onze Edushop pagina Theatereducatie staan de voorstellingen vermeld.
- Door op deze link te klikken kom je op de Educatie pagina van PLT en word je doorverwezen naar de pagina Planned Culture. Daar kun je inschrijven op de schoolvoorstellingen.
- Intekenen op een voorstelling doe je vóór 30 september 2025
- Kosten: €4,00 per leerling. Busvervoer is mogelijk, bijkomende kosten €4,00 voor zowel leerling als leerkracht/begeleider

Heb je hulp nodig bij het inschrijven via Planned Culture, dan kun je contact opnemen met Solange Paulissen: s.paulissen@plt.nl

Poppodium VOLT

Odasingel 88, Sittard



Bij Poppodium VOLT vinden we het belangrijk dat iedereen de kans krijgt om al op jonge leeftijd in aanraking te komen met muziekeducatie.

Muziekonderwijs stimuleert de creativiteit, cognitieve vaardigheden en sociale ontwikkeling van kinderen, terwijl het hen helpt hun emoties te uiten en zelfvertrouwen op te bouwen. We staan dan ook vol achter het aanbieden van muziekworkshops in het PO. Komend schooljaar zullen we ons gaan richten op het ontwikkelen van een educatieve rondleiding. Hou hiervoor de Nieuwsbrief in de gaten. Wil je mee ontwikkelen neem dan contact op met de educatiespecialist.



KLASSEFILM

Kom met je klas naar de film! Als Filmhuis ZICHT hebben we een goed filmaanbod voor scholen dat te vinden is in het digitale magazine voor het primair onderwijs. Dit magazine wordt regelmatig ge-update met nieuw uitgekomen films. Nieuwsgierig naar de films die je bij ons kunt zien, kijk dan op de volgende pagina voor onze filmtips voor groep 1-2.

Het kan natuurlijk zijn dat er speciale wensen zijn, of dat je een bepaalde film of thema graag in je klas wilt behandelen. Laat ons dat zeker weten, dan kijken we wat er mogelijk is. Tevens bieden we meerdere korte filmprogramma's aan. Indien je hier meer informatie over wenst, kun je dit bij ons opvragen. We werken o.a. samen met FilmhubZuid en EyeFilm.

Vragen? Mail naar angelique.coenen@dedomijnen.nl

Waar werk je bij de Klassefilms aan?

Film is niet meer weg te denken uit onze samenleving en speelt (mede door de digitalisering) een steeds belangrijkere rol in de manier waarop we met elkaar communiceren en waarop we naar de wereld kijken. Het leren over film en filmtaal is dus belangrijk en draagt bij aan een nieuwe generatie bewuste, kritische mensen. *Filmeducatie is dan ook opgenomen in het nieuwe curriculum van zowel het PO als het VO. Hou onze Nieuwsbrief in de gaten voor meer informatie hierover!*

GROEP
1 t/m 8



KOSTEN (INCL. MATERIAAL)

vanaf augustus 2025

- €4,70 per leerling - bij minimaal 80 leerlingen
- €5,00 per leerling - bij minimaal 50 kinderen
- €5,50 per leerling - bij minimaal 35 kinderen
- €6,00 per leerling - t/m 34 kinderen met een minimum garantiebedrag van €150,- (excl. BTW)
- €7,00 per leerling - reguliere voorstelling incl. filmdocent vanaf 50 leerlingen
- €4,00 per leerling - bij film korter dan 30 min. met een minimum garantiebedrag van €125,- (exclusief BTW).

DUUR

afhankelijk van de film

LOCATIE

Filmhuis ZICHT, Ligne 3, Sittard

MAX. AANTAL LEERLINGEN

n.v.t.

DATUM

Er zijn 3 periodes in het jaar waarin de Klassefilms worden getoond:

- een week voor de herfstvakantie
- een week voor de kerstvakantie
- een of twee weken voor de zomervakantie

Verder is een datum op aanvraag ook mogelijk. Dan wordt er gekeken of de filmzaal vrij is.



ZICHT
Filmhuis
Ligne 3

Educatiemateriaal

Bij veel films zit ook educatief lesmateriaal dat vooraf op school (of achteraf) ingezet kan worden. Een introductiegesprek of nagesprek in het Filmhuis is natuurlijk ook mogelijk.

DIKKIE DIK EN DE VERDWENEN KNUFFEL

Dikkie Dik ontdekt tot zijn grote schrik dat Beer, zijn allerliefste knuffel, plotseling verdwenen is. Gelukkig komt Dikkie Diks vriendinnetje Poes Muis te hulp, want zonder Beer kan hij niet slapen. Ze slaan de pootjes ineen en starten een vrolijke zoektocht vol avonturen.



CHECK HIER
ONS ACTUELE
FILMAANBOD

FILM
TIPS!

YUKU EN DE HIMALAYABLOEM

Yuku zingt en speelt zich een weg van lied naar lied in dit levendige avontuur vol verrassende vriendschappen en aanstekelijke muziek. Yuku, het oudste kind uit een grote muizenfamilie, moet de voedselvoorraad bewaken. Maar ze luistert liever naar haar oma, een meesterlijke verteller.

Haar oma heeft een wonderlijke ukelele. Wanneer het einde van oma's leven nadert, vertrekt Yuku op een muzikale zoektocht naar de eeuwig lichtgevende Himalayabloem, zodat oma die kan meenemen op haar 'laatste reis'.

KIJK EENS! - EDUCATIEVE TENTOONSTELLING

MUSEUM
BEZOEK



Het schooljaar '25-'26 biedt aan de scholen een buitenkans! In museum Het Nieuwe Domein is dit schooljaar een tentoonstelling te bezoeken die speciaal voor kinderen en jongeren gemaakt is.

In de tentoonstelling worden diverse unieke werken uit de kunst- en erfgoedcollecties van het museum gepresenteerd en zijn er voor de verschillende onderwijsgroepen programma's ontwikkeld met thema's die vanuit het onderwijs zijn aangedragen. De programma's bestaan uit receptieve, reflectieve en actieve componenten en aan de tentoonstelling zijn hands-on- en spelelementen toegevoegd waardoor kinderen en jongeren meer mogen dan alleen kijken.

Groepen 1 en 2: Expressie en eigenheid

Jonge kinderen beschikken over veel fantasie, creativiteit en maakkracht.

Tijdens dit museumbezoek bekijken leerlingen van groep 1 en 2 kunst waarbij de expressie van de makers centraal staat in de spelvormen en de gesprekken die er plaatsvinden tussen de museumdocent en de groep. Alles wat we zien is anders en iedere kunstenaar maakt zijn eigen kunst.

! In het atelier worden de kinderen uitgedaagd hun eigen werkstuk te maken met de aangeboden materialen, anders dan de anderen en passend bij henzelf.

GROEP

1 en 2



KOSTEN

€75,00 per groep

DUUR

1 uur

LOCATIE

Museum Het Nieuwe Domein
Kapittelstraat 6, Sittard

PERIODE

november 2025 t/m juni 2026



GROEP
1 t/m 8

KOSTEN
€7,60 per leerling
(SO in overleg i.v.m. kleinere groepen)

DUUR
2 uur

LOCATIE
op school

AANTAL LEERLINGEN
maximum 25, minimum 18

DATUM
op aanvraag en in overleg met school en uitvoerder

WORK SHOP

SPOTIFY READY!

Wie ben ik?
Stan Smeets, zanger van de band Hard2Get.
Ik deel mijn passie voor muziek graag met kinderen!

Doelstelling workshop
Start met niets, eindig met een mp3 die op YouTube of Spotify kan worden gezet, of gewoon in de klas wordt afgespeeld.

Doelstelling kinderen
Stimuleer creativiteit en samenwerking. Laat kinderen nadenken over een thema en elkaars ideeën versterken. Heb je leerlingen die een eigen instrument spelen laat deze dan meenemen!

Inhoud

- Songwriting:** Thema bepalen, woorden en zinnen maken, couplet en refrein schrijven.
- Productie:** Lagen opbouwen met instrumenten en zang, kinderen betrekken bij elke stap. Bij de vocals is het het allerleukste als veel kinderen willen zingen. Dat probeer ik te stimuleren. Wil er echter niemand, dan doe ik het zelf in mijn eentje (dit komt eigenlijk zelden voor). Extra leuk is het wanneer diverse kinderen een gedeelte van het liedje zingen.

! Verdere benodigdheden/opmerkingen
1 stopcontact vooraan in het lokaal bij het bord; Ik neem zelf een laptop, een midi keyboard en studio monitors mee.

Vanuit Poppodium VOLT vinden we het belangrijk dat iedereen een kans moet krijgen om al op jonge leeftijd in aanraking te komen met muziekeducatie.

Muziekonderwijs stimuleert de creativiteit, cognitieve vaardigheden en sociale ontwikkeling van kinderen, terwijl het hen helpt hun emoties te uiten en zelfvertrouwen op te bouwen. We staan dan ook vol achter het aanbieden van muziekworkshops in het PO.

POPPODIUM VOLT



RAP & SPOKEN WORD: VERTEL JOUW VERHAAL MET MUZIEK!

Op een speelse manier gaan we met taal, ritme, rijm en symboliek aan de slag. Tijdens deze workshop leren leerlingen hun gedachten en gevoelens om te zetten in krachtige rap- of spoken word-teksten en brengen ze hun woorden tot leven op de maat van de muziek.

Waarom deze workshop?

- Ontwikkel taalvaardigheid en creatief schrijven
- Leer over rijm, ritme en symboliek in muziek
- Vergroot je zelfvertrouwen door voordracht en expressie
- Ervaar muziek als een krachtige vorm van zelfexpressie.

! Het is en blijft een muziekworkshop waar geluid wordt gemaakt. Hou daar dus rekening mee.



POPODIUM
VOLT

GROEP
1 t/m 8

KOSTEN
€77,00 per groep

DUUR
60 minuten

LOCATIE
op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN
25

DATUM
op aanvraag en in overleg met school en uitvoerder

UITVOERDER
TLNT II DVELOP



WIE VIERT ER VANDAAG HUN VERJAARDAG? - HET LAAGLAND

THEATER
FEESTJE

Muzikaal theaterfeestje vol dierenverhalen

Welkom in het bos waar altijd wel iemand jarig is! Een bos vol taarten, brieven, cadeautjes, muziek, hele grote én piep-kleine feestjes. Mijntje Pronk en Judith Westbroek kruipen in de huid van allerlei dieren uit de verhalen van Toon Tellegen. Eekhoorn, snoek, beer en mier; ze komen allemaal langs.

Ze sluiten prille vriendschappen en vragen zich af wat 'missen' en 'ontroeren' is. Soms voelen ze zich verdrietig en dan weer heel gelukkig. Met hun komische acteertalent schakelen Mijntje en Judith van de ene beestachtige verjaardag naar de andere. Wie mag er op je feestje komen? Wat voor cadeautje neem je mee? Zal het wel gezellig worden? Verbeeldingskracht staat centraal in deze voorstelling en wordt door de makers aanstekelijk op gang gebracht. De herkenbare situaties van alle dieren in het bos sluiten naadloos aan bij de belevingswereld van kleuters.

Wie viert er vandaag hun verjaardag? is een muzikaal theaterfeestje voor klein én groot, vol originele liedjes die lang blijven nazingen. Voor iedereen die weleens jarig is geweest of van plan is ooit nog eens jarig te worden. Naar de verhalen van Toon Tellegen (Met hart en ziel en Gefeliciteerd).

Deze lessen sluiten aan op de volgende SLO leerdoelen:

- **Kerdoel:** 34, 37, 54 en 57.
- **Thema's:** emoties leren herkennen en ermee leren omgaan, vieren van verjaardagen, tradities, rituelen, leren omgaan met teleurstelling, spanning en dromen.
- **Burgerschap:** Bouwsteen 5 Diversiteit

Educatiemateriaal

Bij deze voorstelling ontvangen scholen een educatiepakket om in de klas een super inclusief feest te organiseren, waarna ze in gesprek gaan over verjaardagsrituelen in verschillende culturen.



GROEP
1 en 2

KOSTEN
€4,00 per leerling, busvervoer is mogelijk, bijkomende kosten €4,00 voor zowel leerling als leerkracht/begeleider.

DUUR
50 minuten

LOCATIE
Toon Hermans Theater/Laaglandzaal
Monseigneur Claessensstraat 2, Sittard

BESCHIKBARE DATA VOORSTELLINGEN
wo 24 t/m vr 26 sept / do 27 & vr 28 nov
ma 29 sept t/m wo 1 okt: Theater Heerlen

! **LET OP:** Het inschrijven op de voorstellingen ligt vanaf schooljaar 2025-2026 in zijn geheel bij Parkstad Limburg Theaters.

In deze brochure lichten we alleen de voorstellingen in het Toon Hermans Theater Sittard uit. Op onze Edushop pagina staan de voorstellingen vermeld maar ook hier word je doorverwezen naar Planned Culture.



TOON
HERMANS
THEATER



KLASSEFILM

Kom met je klas naar de film! Als Filmhuis ZICHT hebben we een goed filmaanbod voor scholen dat te vinden is in het digitale magazine voor het primair onderwijs. Dit magazine wordt regelmatig ge-update met nieuw uitgekomen films. Nieuwsgierig naar de films die je bij ons kunt zien, kijk dan op de volgende pagina voor onze filmtips voor groep 3-4.

Het kan natuurlijk zijn dat er speciale wensen zijn, of dat je een bepaalde film of thema graag in je klas wilt behandelen. Laat ons dat zeker weten, dan kijken we wat er mogelijk is. Tevens bieden we meerdere korte filmprogramma's aan. Indien je hier meer informatie over wenst, kun je dit bij ons opvragen. We werken o.a. samen met FilmhubZuid en EyeFilm.

Vragen? Mail naar angelique.coenen@dedomijnen.nl

Waar werk je bij de Klassefilms aan?

Film is niet meer weg te denken uit onze samenleving en speelt (mede door de digitalisering) een steeds belangrijkere rol in de manier waarop we met elkaar communiceren en waarop we naar de wereld kijken. Het leren over film en filmtaal is dus belangrijk en draagt bij aan een nieuwe generatie bewuste, kritische mensen. *Filmeducatie is dan ook opgenomen in het nieuwe curriculum van zowel het PO als het VO. Hou onze Nieuwsbrief in de gaten voor meer informatie hierover!*

GROEP

1 t/m 8



KOSTEN (INCL. MATERIAAL)

vanaf augustus 2025

- €4,70 per leerling - bij minimaal 80 leerlingen
- €5,00 per leerling - bij minimaal 50 kinderen
- €5,50 per leerling - bij minimaal 35 kinderen
- €6,00 per leerling - t/m 34 kinderen met een minimum garantiebedrag van €150,- (excl. BTW)
- €7,00 per leerling - reguliere voorstelling incl. filmdocent vanaf 50 leerlingen
- €4,00 per leerling - bij film korter dan 30 min. met een minimum garantiebedrag van €125,- (exclusief BTW).

DUUR

afhankelijk van de film

LOCATIE

Filmhuis ZICHT, Ligne 3, Sittard

MAX. AANTAL LEERLINGEN

n.v.t.

DATUM

Er zijn 3 periodes in het jaar waarin de Klassefilms worden getoond:

- een week voor de herfstvakantie
- een week voor de kerstvakantie
- een of twee weken voor de zomervakantie

Verder is een datum op aanvraag ook mogelijk. Dan wordt er gekeken of de filmzaal vrij is.



ZICHT Filmhuis

Educatiemateriaal

Bij veel films zit ook educatief lesmateriaal dat vooraf op school (of achteraf) ingezet kan worden. Een introductiegesprek of nagesprek in het Filmhuis is natuurlijk ook mogelijk.



DE IJSBEERPRINS

Liv, een onbevreesd en nieuwsgierig meisje, droomt van een leven buiten het bos waar ze woont. Wanneer ze bevriend raakt met de mysterieuze ijsbeer Valemon, ontdekt ze dat de ijsbeer eigenlijk een vervloekte prins is. Liv schakelt de hulp in van haar dierenvrienden en begint aan een spannende reis om Valemon te redden.



CHECK HIER
ONS ACTUELE
FILMAANBOD

FILM
TIPS!

GEWOON SUPER

Het leven van de 11-jarige game liefhebber Hedwig staat op zijn kop wanneer ze veel eerder dan verwacht haar vader moet gaan vervangen als de superheld van de stad. Maar Hedwig is geen superheld; ze is klein, een beetje onhandig en niet sportief. Haar vader daarentegen is groot en sterk en de lievelingsheld van de stad.





LEVEND BEELD

De leerlingen gaan aan de slag met het zichzelf positioneren in een beeld. Er kan een keuze worden gemaakt uit vooraf gemaakte afbeeldingen.

De leerlingen bedenken een situatie en presenteren het verhaal met hun beeld aan elkaar. Voor deze leeftijdsgroep ligt de nadruk vooral op het verhaal letterlijk erachter plaatsen en het toneel element daarbij.

! Verdere benodigdheden/opmerkingen

Een lokaal met een digibord

Deze lessen sluiten aan op de volgende SLO leerdoelen:

- **Kerdoel 54:** de leerlingen leren beelden en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.
- **Kerdoel 55:** de leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.
- **Mediawijsheid:** kennismaken met verschillende vormen van mediaboodschappen zoals, teksten, foto's, afbeeldingen, audio- en videofragmenten.

GROEP
3 en 4



KOSTEN (EXCL. MATERIAAL)
€147,00 per groep

DUUR
1,5 uur

LOCATIE
op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN
30

DATUM
op aanvraag en in overleg met school en uitvoerder



ZICHT

FILMSCÈNES, HOE EN WAT?

De leerlingen gaan aan de slag met filmscènes. Van de bouwstenen van een filmcène (zoals emoties, maar ook de gesprekken en hun houding) tot het maken van een eigen opname in de klas!

**LESSEN
REEKS**

Voor de lagere groepen van het primair onderwijs zal er meer improvisatie zijn in plaats van het uitdragen van bijvoorbeeld een dialoog in de hogere klassen. Dit kan van alles zijn: een eigen verhaal, moppen en andere laagdrempelige mogelijkheden. Op school hebben we alleen een lokaal of ruimte met bewegingsruimte nodig.

Deze lessen sluiten aan op de volgende SLO leerdoelen:

- **Kerdoel 54:** de leerlingen leren beelden en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.
- **Kerdoel 55:** de leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.
- **Mediawijsheid:** kennismaken met verschillende vormen van mediaboodschappen zoals, teksten, foto's, afbeeldingen, audio- en videofragmenten.

! Voorbereiding op school (indien van toepassing)

De leerlingen zijn (hoogstwaarschijnlijk) herkenbaar in beeld. Er moeten afspraken gemaakt worden over de publicatie en uitvoering van de gemaakte werken door de leerlingen. Zowel intern op school, alsmede door gebruik van De Domijnen voor promotionele doeleinden.

GROEP
3 t/m 8



KOSTEN (EXCL. MATERIAAL)

er zijn 2 opties:

- een lessenreeks van 4 lessen van 1 uur: €347,00 per groep
- een lessenreeks van 6 lessen van 1 uur: €500,00 per groep

LOCATIE
op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN
30

DATUM
op aanvraag, in overleg met school en uitvoerder



ZICHT

KIJK EENS! - EDUCATIEVE TENTOONSTELLING

MUSEUM
BEZOEK

Het schooljaar '25-'26 biedt aan de scholen een buitenkans! In museum Het Nieuwe Domein is dit schooljaar een tentoonstelling te bezoeken die speciaal voor kinderen en jongeren gemaakt is.

In de tentoonstelling worden diverse unieke werken uit de kunst- en erfgoedcollecties van het museum gepresenteerd en zijn er voor de verschillende onderwijsgroepen programma's ontwikkeld met thema's die vanuit het onderwijs zijn aangedragen. De programma's bestaan uit receptieve, re-actieve en actieve componenten en aan de tentoonstelling zijn hands-on- en spelelementen toegevoegd waardoor kinderen en jongeren meer mogen dan alleen kijken.

Groepen 3 en 4: Materialiteit en maken
De kinderen bekijken in de tentoonstelling van Het Nieuwe Domein kunstwerken en erfgoedobjecten die gemaakt zijn van verschillende materialen. Kinderen uit groep 3 en 4 ontdekken wat de verschillen zijn tussen materialen en tussen de kunstwerken en voorwerpen. Ze voeren er gesprekken over: waarom zou iemand een bepaald materiaal kiezen en wat zou jij zelf kiezen? Op een speelse manier leren ze dat je van alles kunst kunt maken. Tijdens het museumbezoek krijgen ze de kans om specifieke eigenschappen van materialen uit te proberen: hoe voelt het en wat kun je er wel en niet mee?

! In het atelier gaan de leerlingen met verschillende materialen aan de slag en onderzoeken ze welk materiaal ze zelf fijn vinden om te gebruiken.

GROEP
3 en 4



KOSTEN
€110,00 per groep

DUUR
1,5 uur

LOCATIE
Museum Het Nieuwe Domein
Kapittelstraat 6, Sittard

PERIODE
november 2025 t/m juni 2026



GROEP
1 t/m 8

KOSTEN
€7,60 per leerling
(SO in overleg i.v.m. kleinere groepen)

DUUR
2 uur

LOCATIE
op school

AANTAL LEERLINGEN
maximum 25, minimum 18

DATUM
op aanvraag en in overleg met school en uitvoerder

SPOTIFY READY!

Wie ben ik?
Stan Smeets, zanger van de band Hard2Get.
Ik deel mijn passie voor muziek graag met kinderen!

Doelstelling workshop
Start met niets, eindig met een mp3 die op YouTube of Spotify kan worden gezet, of gewoon in de klas wordt afgespeeld.

Doelstelling kinderen
Stimuleer creativiteit en samenwerking. Laat kinderen nadenken over een thema en elkaars ideeën versterken. Heb je leerlingen die een eigen instrument spelen laat deze dan meenemen!

Inhoud

- **Songwriting:** Thema bepalen, woorden en zinnen maken, couplet en refrein schrijven.
- **Productie:** Lagen opbouwen met instrumenten en zang, kinderen betrekken bij elke stap. Bij de vocals is het het allerleukste als veel kinderen willen zingen. Dat probeer ik te stimuleren. Wil er echter niemand, dan doe ik het zelf in mijn eentje (dit komt eigenlijk zelden voor). Extra leuk is het wanneer diverse kinderen een gedeelte van het liedje zingen.

! **Verdere benodigdheden/opmerkingen**
1 stopcontact vooraan in het lokaal bij het bord; Ik neem zelf een laptop, een midi keyboard en studio monitors mee.

WORK SHOP

Vanuit Poppodium VOLT vinden we het belangrijk dat iedereen een kans moet krijgen om al op jonge leeftijd in aanraking te komen met muziekeducatie.

Muziekonderwijs stimuleert de creativiteit, cognitieve vaardigheden en sociale ontwikkeling van kinderen, terwijl het hen helpt hun emoties te uiten en zelfvertrouwen op te bouwen. We staan dan ook vol achter het aanbieden van muziekworkshops in het PO.

POPPODIUM VOLT



RAP & SPOKEN WORD: VERTEL JOUW VERHAAL MET MUZIEK!

Op een speelse manier gaan we met taal, ritme, rijm en symboliek aan de slag. Tijdens deze workshop leren leerlingen hun gedachten en gevoelens om te zetten in krachtige rap- of spoken word-teksten en brengen ze hun woorden tot leven op de maat van de muziek.

Waarom deze workshop?

- Ontwikkel taalvaardigheid en creatief schrijven
- Leer over rijm, ritme en symboliek in muziek
- Vergroot je zelfvertrouwen door voordracht en expressie
- Ervaar muziek als een krachtige vorm van zelfexpressie.

! Het is en blijft een muziekworkshop waar geluid wordt gemaakt. Hou daar dus rekening mee.



//OPPODIUM
VOLT

GROEP
1 t/m 8

KOSTEN
€77,00 per groep

DUUR
60 minuten

LOCATIE
op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN
25

DATUM
op aanvraag en in overleg met school
en uitvoerder

UITVOERDER
TLNT II DVELOP



WORD DE DJ VAN JE EIGEN FEESTJE!

DJ-
WORK
SHOP

Droom je ervan om achter de draaitafels te staan en het publiek in beweging te krijgen? In deze interactieve DJ-workshop duiken leerlingen samen met een professionele docent in de wereld van het mixen en draaien.

Met behulp van een professionele DJ-controller leren ze stap voor stap de essentiële skills van een echte DJ. Theorie en technische vaardigheden worden aangepast per leeftijds-groep.

Maat houden, het herkennen van verschillende muziekgenres en het toepassen van hun nieuwe skills op hun eigen favoriete muziek, leert hen niet alleen te draaien, maar ook hun eigen muzikale identiteit te ontdekken!

Waarom deze workshop?

- Leer de basis van DJ-en met een professionele controller
- Ontdek muziek als een manier om jezelf te uiten
- Vergroot je ritmegevoel en leer spelenderwijs tellen en maathouden
- Samenwerken en performen in een muzikale setting.

GROEP
3 t/m 8

KOSTEN
1e docent + draaitafel €76,00
daarna €69,00 per docent en groep

DUUR
60 minuten

LOCATIE
op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN
8 (per draaitafel)

UITVOERDER
TLNT II DVELOP

DATUM
op aanvraag en in overleg met school
en uitvoerder



//OPPODIUM
VOLT





MEESTER KIKKER - DE GROTE HAAY

Meester Kikker is gebaseerd op het gelijknamige boek van Paul van Loon. Het gaat over meester Frans die een groot geheim bij zich draagt: hij verandert namelijk dikwijls in een kikker.

Om weer terug te veranderen in een mens moet hij simpelweg een vlieg opeten. Op zich is dit allemaal geen ramp, ware het niet dat directeur Stork óók een geheim bij zich draagt. Hij verandert geregeld in een Ooievaar en wordt weer mens door het eten van... een kikker. Het is van groot belang dat de geheimen geheim blijven. De kinderen meten daarbij helpen. Maar of dat lukt?

De voorstelling is een visueel feestje, met een groot doeken-decor, projecties, poppen en schuimpruiken nemen we het publiek mee in dit wonderlijke verhaal waarin we erachter komen dat wellicht iedereen wel een diertje in zich heeft.

Deze lessen sluiten aan op de volgende SLO leerdoelen:

- **Kerdoelen:** 34, 37, 54.
- **Thema's:** vriendschap, moed, het overwinnen van angsten en humor
- **Burgerschap:** bouwsteen 2 Macht en inspraak

GROEP

3 t/m 5



KOSTEN (INCL. MATERIAAL)

Kosten: €4,00 per leerling.
Busvervoer is mogelijk, bijkomende kosten
€4,00 voor zowel leerling als leerkracht/
begeleider

DUUR

55 minuten

LOCATIE

Toon Hermans Theater/Grote zaal
Monseigneur Claessensstraat 2, Sittard

DATUM

maandag 29 november 2025

LET OP: Het inschrijven op de voorstellingen ligt vanaf schooljaar 2025-2026 in zijn geheel bij Parkstad Limburg Theaters. Door op deze link te klikken kom je op de Educatiepagina van PLT en word je doorverwezen naar de pagina Planned Culture. Hier kun je inschrijven op de voorstelling.

In deze brochure lichten we alleen de voorstellingen in het Toon Hermans Theater Sittard uit. Op onze Edushop pagina Theatereducatie staan de voorstellingen vermeld



VOOR-
PROEFJE

www.youtube.com/watch?v=CyBw0lmN8VU

Educatiemateriaal

Bij deze voorstelling hoort een lesbrief met daarin een inleiding op de voorstelling, voorbereidende opdrachten zoals 'maak je eigen kikker', 'de boerensloot' en 'voedselkringloop' en afsluitende opdrachten zoals 'dierkje in jezelf', 'animaties' en 'spreekwoorden en gezegdes'.





KLASSEFILM

Kom met je klas naar de film! Als Filmhuis ZICHT hebben we een goed filmaanbod voor scholen dat te vinden is in het digitale magazine voor het primair onderwijs. Dit magazine wordt regelmatig ge-update met nieuw uitgekomen films. Nieuwsgierig naar de films die je bij ons kunt zien, kijk dan op de volgende pagina voor onze filmtips voor groep 5-6.

Het kan natuurlijk zijn dat er speciale wensen zijn, of dat je een bepaalde film of thema graag in je klas wilt behandelen. Laat ons dat zeker weten, dan kijken we wat er mogelijk is. Tevens bieden we meerdere korte filmprogramma's aan. Indien je hier meer informatie over wenst, kun je dit bij ons opvragen. We werken o.a. samen met FilmhubZuid en EyeFilm.

Vragen? Mail naar angelique.coenen@dedomijnen.nl

Waar werk je bij de Klassefilms aan?

Film is niet meer weg te denken uit onze samenleving en speelt (mede door de digitalisering) een steeds belangrijkere rol in de manier waarop we met elkaar communiceren en waarop we naar de wereld kijken. Het leren over film en filmtaal is dus belangrijk en draagt bij aan een nieuwe generatie bewuste, kritische mensen. *Filmeducatie is dan ook opgenomen in het nieuwe curriculum van zowel het PO als het VO. Hou onze Nieuwsbrief in de gaten voor meer informatie hierover!*

GROEP

1 t/m 8



KOSTEN (INCL. MATERIAAL)

vanaf augustus 2025

- €4,70 per leerling - bij minimaal 80 leerlingen
- €5,00 per leerling - bij minimaal 50 kinderen
- €5,50 per leerling - bij minimaal 35 kinderen
- €6,00 per leerling - t/m 34 kinderen met een minimum garantiebedrag van €150,- (excl. BTW)
- €7,00 per leerling - reguliere voorstelling incl. filmdocent vanaf 50 leerlingen
- €4,00 per leerling - bij film korter dan 30 min. met een minimum garantiebedrag van €125,- (exclusief BTW).

DUUR

afhankelijk van de film

LOCATIE

Filmhuis ZICHT, Ligne 3, Sittard

MAX. AANTAL LEERLINGEN

n.v.t.

DATUM

Er zijn 3 periodes in het jaar waarin de

Klassefilms worden getoond:

- een week voor de herfstvakantie
- een week voor de kerstvakantie
- een of twee weken voor de zomervakantie

Verder is een datum op aanvraag ook mogelijk.

Dan wordt er gekeken of de filmzaal vrij is.



ZICHT Filmhuis Zuid

Educatiemateriaal

Bij veel films zit ook educatief lesmateriaal dat vooraf op school (of achteraf) ingezet kan worden. Een introductiegesprek of nagesprek in het Filmhuis is natuurlijk ook mogelijk.



FLOW

(Oscar winnaar – Beste animatiefilm):

De wonderbaarlijke, adembenemende odyssee van een jonge kat die, samen met haar lotgenoten, op zoek gaat naar droog land op een ondergelopen aarde.

Een werkelijk prachtige en bijzonder ontroerende rollercoaster van een avontuur. Een capibara, een hond, een maki en een vogel sluiten zich aan. Samen vormen ze een onwaarschijnlijk gezelschap dat moet leren overleven in deze overweldigende nieuwe wereld.



CHECK HIER
ONS ACTUELE
FILMAANBOD

FILM
TIPS!

RED DE JUNGLE

We maken kennis met stadsmeisje Kéria, haar neefje Selaï en orang-oetangbaby Oshi. Samen proberen ze het tropische oerwoud te beschermen. Wanneer Kéria een baby orang-oetan vindt, willen ze die samen verzorgen om het aapje later weer in het oerwoud vrij te kunnen laten. Maar de jungle wordt bedreigd door grote houthakbedrijven. Samen zullen Kéria, Selaï en Oshi obstakels trotseren om tegen de geplande houtkap te kunnen vechten.

FILMSCÈNES, HOE EN WAT?

De leerlingen gaan aan de slag met filmscènes. Van de bouwstenen van een filmscène (zoals emoties, maar ook de gesprekken en hun houding) tot het maken van een eigen opname in de klas!

LESSEN REEKS

Voor de lagere groepen van het primair onderwijs zal er meer improvisatie zijn in plaats van het uitdragen van bijvoorbeeld een dialoog in de hogere klassen. Dit kan van alles zijn: een eigen verhaal, moppen en andere laagdrempelige mogelijkheden. Op school hebben we alleen een lokaal of ruimte met bewegingsruimte nodig.

Deze lessen sluiten aan op de volgende SLO leerdoelen:

- **Kerdoel 54:** de leerlingen leren beelden en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.
- **Kerdoel 55:** de leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.
- **Mediawijsheid:** kennismaken met verschillende vormen van mediaboodschappen zoals, teksten, foto's, afbeeldingen, audio- en videofragmenten.

! Voorbereiding op school (indien van toepassing)

De leerlingen zijn (hoogstwaarschijnlijk) herkenbaar in beeld. Er moeten afspraken gemaakt worden over de publicatie en uitvoering van de gemaakte werken door de leerlingen. Zowel intern op school, alsmede door gebruik van De Domijnen voor promotionele doeleinden.

GROEP
3 t/m 8



KOSTEN (EXCL. MATERIAAL)

er zijn 2 opties:

- een lessenreeks van 4 lessen van 1 uur: €347,00 per groep
- een lessenreeks van 6 lessen van 1 uur: €500,00 per groep

LOCATIE
op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN
30

DATUM

op aanvraag en in overleg met school en uitvoerder



ZICHT Publieke Domein



HET ONTSTAAN VAN DE FILM-QUIZ

Heb je er al eens over nagedacht hoe film ooit is ontstaan? Tijdens deze workshop nemen we een wandeling door de geschiedenis van film en zien we hoe stap voor stap film zich heeft ontwikkeld tot hoe wij het nu kennen. Onderweg werken de leerlingen in teams samen om quizvragen te beantwoorden.

Er valt van alles te leren binnen de workshops. De workshops duren 1 tot 1,5 uur naar wens van de docent en bestaan uit een informatief stuk waarin ik uitleg geef over film en de leerlingen voeren een praktische opdracht uit.

Is er een bepaald thema dat op dit moment in de klas behandeld wordt? Of is er een film die de leerlingen gekeken hebben voor een les? Dan kunnen de voorbeelden die behandeld worden / de praktische opdracht binnen de workshop mogelijk hier op worden aangepast.

! Verdere benodigheden/opmerkingen

De klas moet in het bezit zijn van een digibord!

Over Celine Henssen:

Celine heeft de opleidingen Visuele Communicatie en Docent Beeldende kunst gedaan en is daarnaast al haar hele leven bezig met kunst, media en cultuur. In haar vrije tijd kijkt ze veel films en bestudeert ze de makers en hoe de films in elkaar zitten.

GROEP
5 t/m 8



KOSTEN (EXCL. MATERIAAL)
€140,00

DUUR
1 tot 1,5 uur

LOCATIE
op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN
30

DATUM

op aanvraag en in overleg met school en de uitvoerder



ZICHT Publieke Domein



LEVEND STRIPVERHAAL

De leerlingen gaan aan de slag met het maken van een levend stripverhaal (ofwel een enkele afbeelding). Ze gaan werken aan een scène die ze zelf bedenken op een 'gezamenlijk canvas' waar elke deelnemer een bepaalde toevoeging maakt. De achtergrond tekenen ze zelf en gebruikmakend van een greenscreen worden ze zelf daarna in hun tekening geplaatst. De leerlingen leren middels deze lessenreeks werken in verschillende lagen en aan vertellen middels losse beelden.

! Verdere benodigdheden/opmerkingen

Een lokaal met een smartboard.

Deze lessen sluiten aan op de volgende SLO leerdoelen:

- **Kerndoel 54:** de leerlingen leren beelden en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.
- **Kerndoel 55:** de leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.
- **Mediawijsheid:** kennismaken met verschillende vormen van mediaboodschappen zoals, teksten, foto's, afbeeldingen, audio- en videofragmenten.

GROEP

5 t/m 8



KOSTEN (EXCL. MATERIAAL)

er zijn 2 opties:

- één losse workshop: €187,00 per groep
- workshopreeks van 4 lessen: €347,00 per groep

DUUR

er zijn 2 opties:

- één losse workshop van 2 uur
- of als lessenreeks van 4 lessen van 1 uur.

LOCATIE

op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN

30

DATUM

op aanvraag, in overleg met school en uitvoerder



ZICHT Media Wijsheid



STOP MOTION

De leerlingen gaan aan de slag met het maken van een eigen stop motion video. Op een creatieve wijze maken de leerlingen van verschillende foto's een bewegend beeld. Deze techniek wordt ook wel animatie genoemd en is zelfs de basis van de veel gebruikte GIF's op Whatsapp. *Bezoek ter inspiratie 1 van de vele animatiefilms uit ons P&O Magazine!*

In deze lessenreeks leren de leerlingen hoe frames per seconde werken, maar ook om hun eigen ideeën te vertalen naar een verhaal op beeld.

! Verdere benodigdheden/opmerkingen

De leerlingen dienen te beschikken over een tablet of laptop met een webcam en internettoegang via een moderne browser (bijvoorbeeld Google Chrome). Mocht dat niet het geval zijn, vermeld het aub even bij het aanmelden, dan kan De Domijnen 10 I-pads uitlenen.

Deze lessen sluiten aan op de volgende SLO leerdoelen:

- **Kerndoel 54:** de leerlingen leren beelden en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.
- **Kerndoel 55:** de leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.
- **Mediawijsheid:** kennismaken met verschillende vormen van mediaboodschappen zoals, teksten, foto's, afbeeldingen, audio- en videofragmenten.

GROEP

5 t/m 8



KOSTEN (EXCL. MATERIAAL)

er zijn 2 opties:

- een lessenreeks van 4 lessen van 1 uur: €347,00 per groep
- een lessenreeks van 6 lessen van 1 uur: €500,00 per groep

DUUR

er zijn 2 opties:

- een lessenreeks van 4 lessen van 1 uur
- een lessenreeks van 6 lessen van 1 uur

LOCATIE

op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN

30

DATUM

op aanvraag, in overleg met school en uitvoerder



ZICHT Media Wijsheid

KIJK EENS! - EDUCATIEVE TENTOONSTELLING

MUSEUM
BEZOEK



Het schooljaar '25-'26 biedt aan de scholen een buitenkans! In museum Het Nieuwe Domein is dit schooljaar een tentoonstelling te bezoeken die speciaal voor kinderen en jongeren gemaakt is.

In de tentoonstelling worden diverse unieke werken uit de kunst- en erfgoedcollecties van het museum gepresenteerd en zijn er voor de verschillende onderwijsgroepen programma's ontwikkeld met thema's die vanuit het onderwijs zijn aangedragen. De programma's bestaan uit receptieve, re-actieve en actieve componenten en aan de tentoonstelling zijn hands-on- en spelelementen toegevoegd waardoor kinderen en jongeren meer mogen dan alleen kijken.

Groepen 5 en 6: Reizen door een wereld vol kunst

Door een museum lopen is een beetje zoals op reis gaan: je ziet allemaal dingen die je nog niet kende en weet soms niet wat je ervan moet vinden.

Tijdens het museumbezoek gaan de kinderen in groepjes op ontdekkings-tocht door de tentoonstelling. Ze zien kunstwerken die soms heel fantasierijk zijn en over iets gaan wat in de werkelijke wereld niet bestaat. De kinderen denken na over wat de kunstenaar bedoeld zou kunnen hebben met een kunstwerk, het leuke is dat het idee van het kind daarover altijd goed is. Soms zijn er ook kunstwerken die wel over de werkelijkheid gaan en waarmee een kunstenaar duidelijk maakt wat hij of zij ergens van vindt. Zijn kinderen het daar mee eens, of juist niet?

! In het atelier gaat de groep vervolgens zelf een eigen idee verbeelden in een kunstwerk.

GROEP
5 en 6



KOSTEN
€110,00 per groep

PERIODE
november 2025 t/m juni 2026

DUUR
1,5 uur

LOCATIE
Museum Het Nieuwe Domein
Kapittelstraat 6, Sittard



RAP & SPOKEN WORD: VERTEL JOUW VERHAAL MET MUZIEK!

Op een speelse manier gaan we met taal, ritme, rijm en symboliek aan de slag. Tijdens deze workshop leren leerlingen hun gedachten en gevoelens om te zetten in krachtige rap- of spoken word-teksten en brengen ze hun woorden tot leven op de maat van de muziek.

Waarom deze workshop?

- Ontwikkel taalvaardigheid en creatief schrijven
- Leer over rijm, ritme en symboliek in muziek
- Vergroot je zelfvertrouwen door voordracht en expressie
- Ervaar muziek als een krachtige vorm van zelfexpressie.

! Het is en blijft een muziekworkshop waar geluid wordt gemaakt. Hou daar dus rekening mee.



GROEP
1 t/m 8



KOSTEN
€77,00 per groep

DUUR
60 minuten

LOCATIE
op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN
25

DATUM
op aanvraag en in overleg met school en uitvoerder

UITVOERDER
TLNT II DVELOP



SPOTIFY READY!

WORK
SHOP

Wie ben ik?

Stan Smeets, zanger van de band Hard2Get.
Ik deel mijn passie voor muziek graag met kinderen!

Doelstelling workshop

Start met niets, eindig met een mp3 die op YouTube of Spotify kan worden gezet, of gewoon in de klas wordt afgespeeld.

Doelstelling kinderen

Stimuleer creativiteit en samenwerking. Laat kinderen nadenken over een thema en elkaars ideeën versterken. Heb je leerlingen die een eigen instrument spelen laat deze dan meenemen!

Inhoud

- **Songwriting:** Thema bepalen, woorden en zinnen maken, couplet en refrein schrijven.
- **Productie:** Lagen opbouwen met instrumenten en zang, kinderen betrekken bij elke stap. Bij de vocals is het het allerleukste als veel kinderen willen zingen. Dat probeer ik te stimuleren. Wil er echter niemand, dan doe ik het zelf in mijn eentje (dit komt eigenlijk zelden voor). Extra leuk is het wanneer diverse kinderen een gedeelte van het liedje zingen.

GROEP

1 t/m 8



KOSTEN

€7,60 per leerling
(SO in overleg i.v.m. kleinere groepen)

DUUR

2 uur

LOCATIE

op school

AANTAL LEERLINGEN

maximum 25, minimum 18

DATUM

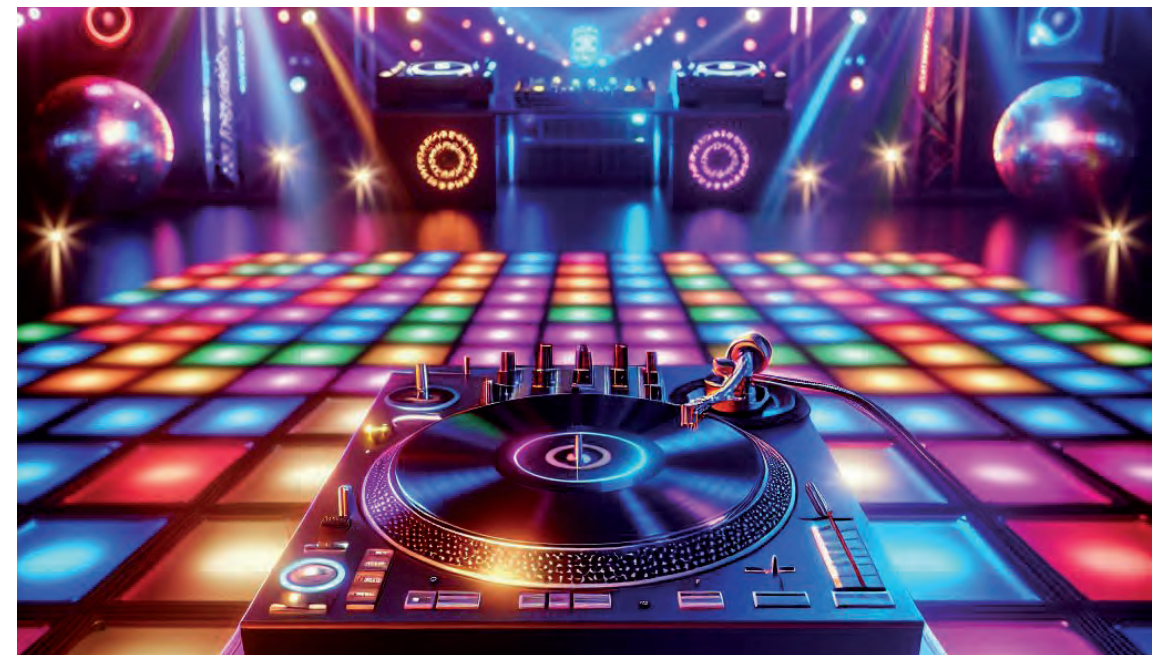
op aanvraag en in overleg met school en uitvoerder



/HOPPODIUM
VOLT

! **Verdere benodigheden/opmerkingen**
1 stopcontact vooraan in het lokaal bij het bord; Ik neem zelf een laptop, een midi keyboard en studio monitors mee.

Vanuit Poppodium VOLT vinden we het belangrijk dat iedereen een kans moet krijgen om al op jonge leeftijd in aanraking te komen met muziekeducatie. Muziekonderwijs stimuleert de creativiteit, cognitieve vaardigheden en sociale ontwikkeling van kinderen, terwijl het hen helpt hun emoties te uiten en zelfvertrouwen op te bouwen. We staan dan ook vol achter het aanbieden van muziekworkshops in het PO.



WORD DE DJ VAN JE EIGEN FEESTJE!

DJ-
WORK
SHOP



GROEP

3 t/m 8

KOSTEN

1e docent + draaitafel €76,00
daarna €69,00 per docent en groep

DUUR

60 minuten

LOCATIE

op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN

8 (per draaitafel)

UITVOERDER

TLNT II DVELOP

DATUM

op aanvraag en in overleg met school en uitvoerder

Droom je ervan om achter de draaitafels te staan en het publiek in beweging te krijgen? In deze interactieve DJ-workshop duiken leerlingen samen met een professionele docent in de wereld van het mixen en draaien.

Met behulp van een professionele DJ-controller leren ze stap voor stap de essentiële skills van een echte DJ. Theorie en technische vaardigheden worden aangepast per leeftijdsgroep.

Maat houden, het herkennen van verschillende muziekgenres en het toepassen van hun nieuwe skills op hun eigen favoriete muziek, leert hen niet alleen te draaien, maar ook hun eigen muzikale identiteit te ontdekken!

Waarom deze workshop?

- Leer de basis van DJ-en met een professionele controller
- Ontdek muziek als een manier om jezelf te uiten
- Vergroot je ritmegevoel en leer spelenderwijs tellen en maathouden
- Samenwerken en performen in een muzikale setting.



/HOPPODIUM
VOLT



PRODUCEREN: BOUW JE EIGEN HIT VANAF NUL! - TLNT II DVELOP

Hoe ontstaat een nieuw nummer op de radio? Vaak denken we aan een artiest die een tekst schrijft en muzikanten die een melodie spelen. Maar wist je dat een groot deel van de muziek tegenwoordig met computers wordt gemaakt?

Tijdens deze workshop duiken leerlingen in de fascinerende wereld van muziekproductie en ontdekken ze hoe losse klanken samenkomen tot een perfect lopend nummer.

Stap voor stap leren ze de basisprincipes van produceren: van ritme en maathouden tot het slim combineren van instrumenten en geluiden. Ze experimenteren met verschillende geluidseffecten en ontdekken hoe je een beat opbouwt, zodat een simpel idee kan uitgroeien tot een complete track.

Deze workshop is perfect voor creatieve geesten die nieuwsgierig zijn naar hoe hun favoriete muziek wordt gemaakt. Wie weet, misschien produceren ze wel de volgende grote hit!

Waarom deze workshop?

- Leer hoe moderne muziek wordt geproduceerd
- Experimenteer met beats, melodieën en geluidseffecten
- Ontwikkel je ritmegevoel en muzikale creativiteit
- Krijg een uniek kijkje achter de schermen van de muziekindustrie

! Verdere benodigdheden/opmerkingen

We hebben verschillende ruimtes nodig om in te oefenen.

Aan het einde van de workshop brengen we de groepen bij elkaar en performen we samen het nummer.

GROEP

5 t/m 8



KOSTEN

€77,00 | Max. 12 leerlingen per groep
daarna €70,00 per groep

DUUR

60 minuten

LOCATIE

op school

UITVOERDER

TLNT II DVELOP

DATUM

op aanvraag en in overleg met school
en uitvoerder



POPPodium
VOLT



SAMEN RAPPEN EN ZINGEN IS WINNEN! - STAN SMEETS

We gaan een lijst van liedjes spelen die de leerlingen zelf hebben samengesteld. Individuen kunnen zich profileren door de microfoon te grijpen of een nummer te begeleiden op een door hen zelf meegebracht instrument.

Minimaal 2 weken voorafgaand aan de workshop ontvangen we graag van iedere leerling zijn/haar 2 favoriete liedjes. Stan Smeets kiest een aantal liedjes uit, en print de teksten van de liedjes.

Vervolgens worden er zoveel mogelijk liedjes gezongen met de hele klas. Er staat een microfoon klaar en enkele instrumenten. Degene die solo durft te zingen of mee kan spelen met het nummer mag dit zeker doen!

- ! **Verdere benodigdheden/opmerkingen**
een ruimte met genoeg bewegingsvrijheid.
Let op muziek maakt geluid!

GROEP

5 t/m 8



KOSTEN

€7,60 leerling
(SO in overleg i.v.m. kleinere groepen)

DUUR

2 uur

LOCATIE

op school

AANTAL LEERLINGEN

maximum 25, minimum 18

DATUM

op aanvraag in overleg met de school
en uitvoerder



POPPodium
VOLT


 ROND-
LEIDING

BACKSTAGE TOUR - HET LAAGLAND

De geheimzinnige juffrouw Orphelia neemt de leerlingen mee voor een rondleiding door het theater. Ze komen op plaatsen waar het publiek normaal nooit mag komen. Op de gekste plekken komen de kinderen allerlei spulletjes van Orphelia tegen. Het lijkt wel of ze in het theater woont...

Ook voor alle kinderen is een rol weggelegd. Ze ervaren hoe het voelt om als echte artiest in de spotlights te staan. Ze maken zelfs een eigen schaduwtheater. En dan blijkt dat die vreemde juffrouw wel erg verzot is op de schaduwen van kinderen. Wat is het geheim van juffrouw Orphelia?

Deze lessen sluiten aan op de volgende SLO leerdoelen:

- Kerndoelen: 42, 54
- Thema's: Sociale en culturele vaardigheden en Samenwerken

! Verdere benodigdheden/opmerkingen

Deze rondleiding is ontwikkeld door theatergezelschap Het Laagland i.s.m. Parkstad Limburg Theaters en EigenWijs De Domijnen

GROEP

5 en 6



KOSTEN

€109,00 per groep

DUUR

90 minuten

LOCATIE

Toon Hermans Theater
Monseigneur Claessensstraat 2, Sittard

MAX. AANTAL LEERLINGEN

1 groep ± 25 leerlingen

BESTELLEN

Via www.openvoorcultuur.nl/educatie
waarna Het Laagland contact met je opneemt.



FANNY EN NANNERL TAKE OVER! - PHILZUID

Ken je dat? Dat je oudere broer of zus alles mag? Of dat je kleine broertje of zusje altijd het schattigst wordt gevonden?

Bloedirritant! Zo denken Nannerl (spreek uit Nannerel) Mozart en Fanny Menselssohn daarover. Zij maken net zulke mooie muziek als hun broertjes en toch krijgen die jongens alle aandacht. Vandaag komt daar verandering in!

Fanny & Nannerl laten met live orkest hun favoriete playlist horen en nemen iedereen mee op reis door hun lievelingsmuziek. Langs nieuwe, onbekende werelden gaan we met hen op avontuur. In een visuele trip met live videobeelden, opzwepende ritmes en prachtige melodieën zorgen Fanny en Nannerl ervoor dat je oren wijd open worden gezet. En het mooiste is: het publiek klapt, zingt en swingt mee! Een Take Over om nooit meer te vergeten.

Deze lessen sluiten aan op de volgende SLO leerdoelen:

- Kerndoel 54: de leerlingen leren beelden en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.
- Kerndoelen: 37, 54, 55, 56, 57 en 58.
- Thema's: samenwerken, samen op avontuur en samen muziek maken
- Burgerschap: bouwsteen 3 Democratische cultuur

Educatiemateriaal

Het lespakket bestaat uit 4 voorbereidende lessen waarin de leerlingen de participatie-elementen leren met behulp van instructievideo's. Daarnaast maken ze ook kennis met het orkest en is er een les waarin alle participatie-elementen op een rijtje staan.



GROEP

5 en 6 (7)



KOSTEN

€4,00 per leerling. Busvervoer is mogelijk, bijkomende kosten €4,00 voor zowel leerling als leerkracht/begeleider

DUUR

2 uur

LOCATIE

Toon Hermans Theater/Grote zaal
Monseigneur Claessensstraat 2, Sittard

DATUM

donderdag 28 mei 2026

LET OP: Het inschrijven op de voorstellingen ligt vanaf schooljaar 2025-2026 in zijn geheel bij Parkstad Limburg Theaters.

In deze brochure lichten we alleen de voorstellingen in het Toon Hermans Theater Sittard uit. Op onze Edushop pagina Theatereducatie staan de voorstellingen vermeld



MEESTER KIKKER - DE GROTE HAAY

Meester Kikker is gebaseerd op het gelijknamige boek van Paul van Loon. Het gaat over meester Frans die een groot geheim bij zich draagt: hij verandert namelijk dikwijls in een kikker.

Om weer terug te veranderen in een mens moet hij simpelweg een vlieg opeten. Op zich is dit allemaal geen ramp, ware het niet dat directeur Stork óók een geheim bij zich draagt. Hij verandert geregeld in een Ooievaar en wordt weer mens door het eten van... een kikker. Het is van groot belang dat de geheimen geheim blijven. De kinderen meten daarbij helpen. Maar of dat lukt?

De voorstelling is een visueel feestje, met een groot doeken-decor, projecties, poppen en schuimpruiken nemen we het publiek mee in dit wonderlijke verhaal waarin we erachter komen dat wellicht iedereen wel een diertje in zich heeft.

Deze lessen sluiten aan op de volgende SLO leerdoelen:

- **Kerdoelen:** 34, 37, 54.
- **Thema's:** vriendschap, moed, het overwinnen van angsten en humor
- **Burgerschap:** bouwsteen 2 Macht en inspraak

GROEP

3 t/m 5



KOSTEN (INCL. MATERIAAL)

Kosten: €4,00 per leerling.
Busvervoer is mogelijk, bijkomende kosten
€4,00 voor zowel leerling als leerkracht/
begeleider

DUUR

55 minuten

LOCATIE

Toon Hermans Theater/Grote zaal
Monseigneur Claessensstraat 2, Sittard

DATUM

maandag 29 november 2025

LET OP: Het inschrijven op de voorstellingen ligt vanaf schooljaar 2025-2026 in zijn geheel bij Parkstad Limburg Theaters. Door op deze link te klikken kom je op de Educatiepagina van PLT en word je doorverwezen naar de pagina Planned Culture. Hier kun je inschrijven op de voorstelling.

In deze brochure lichten we alleen de voorstellingen in het Toon Hermans Theater Sittard uit. Op onze Edushop pagina Theatereducatie staan de voorstellingen vermeld



VOOR-
PROEFJE

www.youtube.com/watch?v=CyBw0lmN8VU

Educatiemateriaal

Bij deze voorstelling hoort een lesbrief met daarin een inleiding op de voorstelling, voorbereidende opdrachten zoals 'maak je eigen kikker', 'de boerensloot' en 'voedselkringloop' en afsluitende opdrachten zoals 'dientje in jezelf', 'animaties' en 'spreekwoorden en gezegdes'.





KLASSEFILM

Kom met je klas naar de film! Als Filmhuis ZICHT hebben we een goed filmaanbod voor scholen dat te vinden is in het digitale magazine voor het primair onderwijs. Dit magazine wordt regelmatig ge-update met nieuw uitgekomen films. Nieuwsgierig naar de films die je bij ons kunt zien, kijk dan op de volgende pagina voor onze filmtips voor groep 7-8.

Het kan natuurlijk zijn dat er speciale wensen zijn, of dat je een bepaalde film of thema graag in je klas wilt behandelen. Laat ons dat zeker weten, dan kijken we wat er mogelijk is. Tevens bieden we meerdere korte filmprogramma's aan. Indien je hier meer informatie over wenst, kun je dit bij ons opvragen. We werken o.a. samen met FilmhubZuid en EyeFilm.

Vragen? Mail naar angelique.coenen@dedomijnen.nl

Waar werk je bij de Klassefilms aan?

Film is niet meer weg te denken uit onze samenleving en speelt (mede door de digitalisering) een steeds belangrijkere rol in de manier waarop we met elkaar communiceren en waarop we naar de wereld kijken. Het leren over film en filmtaal is dus belangrijk en draagt bij aan een nieuwe generatie bewuste, kritische mensen. *Filmeducatie is dan ook opgenomen in het nieuwe curriculum van zowel het PO als het VO. Hou onze Nieuwsbrief in de gaten voor meer informatie hierover!*

GROEP

1 t/m 8



KOSTEN (INCL. MATERIAAL)

vanaf augustus 2025

- €4,70 per leerling - bij minimaal 80 leerlingen
- €5,00 per leerling - bij minimaal 50 kinderen
- €5,50 per leerling - bij minimaal 35 kinderen
- €6,00 per leerling - t/m 34 kinderen met een minimum garantiebedrag van €150,- (excl. BTW)
- €7,00 per leerling - reguliere voorstelling incl. filmdocent vanaf 50 leerlingen
- €4,00 per leerling - bij film korter dan 30 min. met een minimum garantiebedrag van €125,- (exclusief BTW).

DUUR

afhankelijk van de film

LOCATIE

Filmhuis ZICHT, Ligne 3, Sittard

MAX. AANTAL LEERLINGEN

n.v.t.

DATUM

Er zijn 3 periodes in het jaar waarin de Klassefilms worden getoond:

- een week voor de herfstvakantie
- een week voor de kerstvakantie
- een of twee weken voor de zomervakantie

Verder is een datum op aanvraag ook mogelijk.

Dan wordt er gekeken of de filmzaal vrij is.



ZICHT Filmhuis

Educatiemateriaal

Bij veel films zit ook educatief lesmateriaal dat vooraf op school (of achteraf) ingezet kan worden. Een introductiegesprek of nagesprek in het Filmhuis is natuurlijk ook mogelijk.



LEEUWIN

In Leeuwin verhuist de veertienjarige Rosi van Suriname naar Nederland. De cultuurschok die ze doormaakt is groot, maar gelukkig heeft Rosi een geheim wapen: haar voetbaltalent. Dat kan ze laten zien wanneer er op haar nieuwe school een voetbaltoernooi van start gaat.



CHECK HIER
ONS ACTUELE
FILMAANBOD



FILM
TIPS!

MEMOIR OF A SNAIL

Memoir of a Snail volgt Grace Pudel, een introverte vrouw uit Canberra, die sinds de dood van haar vader en de scheiding van haar tweelingbroer Gilbert zich steeds verder in haar schulp terugtrekt. Terwijl Grace haar verhaal vertelt aan haar favoriete huisdier, de slak Sylvia, ontvouwt zich een prachtig, tragikomisch universum gevuld met warmte, excentrieke personages, melancholie en visuele humor.



TITINA

Met een luchtschip ging het hondje samen met de Italiaanse luchtvaartingenieur Umberto Nobile en de Noorse avonturier Roald Amundsen op een zinderende luchtexpeditie in de jaren '20. Een film over triomfen en tegenslagen, over helden en overmoed. Titina is zowel een prachtige animatie als een waanzinnige reis terug in de tijd door de ogen van de schattigste ontdekkingsreiziger op vier poten.



FILMSCÈNES, HOE EN WAT?

De leerlingen gaan aan de slag met filmscènes. Van de bouwstenen van een filmscène (zoals emoties, maar ook de gesprekken en hun houding) tot het maken van een eigen opname in de klas!

LESSEN
REEKS

Voor de lagere groepen van het primair onderwijs zal er meer improvisatie zijn in plaats van het uitdragen van bijvoorbeeld een dialoog in de hogere klassen. Dit kan van alles zijn: een eigen verhaal, moppen en andere laagdrempelige mogelijkheden. Op school hebben we alleen een lokaal of ruimte met bewegingsruimte nodig.

Deze lessen sluiten aan op de volgende SLO leerdoelen:

- **Kerdoel 54:** de leerlingen leren beelden en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.
- **Kerdoel 55:** de leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.
- **Mediawijsheid:** kennismaken met verschillende vormen van mediaboodschappen zoals, teksten, foto's, afbeeldingen, audio- en videofragmenten.

! Voorbereiding op school (indien van toepassing)

De leerlingen zijn (hoogstwaarschijnlijk) herkenbaar in beeld. Er moeten afspraken gemaakt worden over de publicatie en uitvoering van de gemaakte werken door de leerlingen. Zowel intern op school, alsmede door gebruik van De Domijnen voor promotionele doeleinden.

GROEP
3 t/m 8



KOSTEN (EXCL. MATERIAAL)

er zijn 2 opties:

- een lessenreeks van 4 lessen van 1 uur: €347,00 per groep
- een lessenreeks van 6 lessen van 1 uur: €500,00 per groep

LOCATIE

op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN

30

DATUM

op aanvraag, in overleg met school en uitvoerder



ZICHT
Natuur
Fotografie
Cultuur



HET ONTSTAAN VAN DE FILM-QUIZ

Heb je er al eens over nagedacht hoe film ooit is ontstaan? Tijdens deze workshop nemen we een wandeling door de geschiedenis van film en zien we hoe stap voor stap film zich heeft ontwikkeld tot hoe wij het nu kennen. Onderweg werken de leerlingen in teams samen om quizvragen te beantwoorden.

Er valt van alles te leren binnen de workshops. De workshops duren 1 tot 1,5 uur naar wens van de docent en bestaan uit een informatief stuk waarin ik uitleg geef over film en de leerlingen voeren een praktische opdracht uit.

Is er een bepaald thema dat op dit moment in de klas behandeld wordt? Of is er een film die de leerlingen gekeken hebben voor een les? Dan kunnen de voorbeelden die behandeld worden / de praktische opdracht binnen de workshop mogelijk hier op worden aangepast.

! Verdere benodigheden/opmerkingen

De klas moet in het bezit zijn van een digibord!

Over Celine Henssen:

Celine heeft de opleidingen Visuele Communicatie en Docent Beeldende kunst gedaan en is daarnaast al haar hele leven bezig met kunst, media en cultuur. In haar vrije tijd kijkt ze veel films en bestudeert ze de makers en hoe de films in elkaar zitten.

GROEP
5 t/m 8



KOSTEN (EXCL. MATERIAAL)

€140,00

DUUR

1 tot 1,5 uur

LOCATIE

op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN

30

DATUM

op aanvraag en in overleg met school en uitvoerder



ZICHT
Natuur
Fotografie
Cultuur



LEVEND STRIPVERHAAL

De leerlingen gaan aan de slag met het maken van een levend stripverhaal (ofwel een enkele afbeelding). Ze gaan werken aan een scène die ze zelf bedenken op een 'gezamenlijk canvas' waar elke deelnemer een bepaalde toevoeging maakt. De achtergrond tekenen ze zelf en gebruikmakend van een greenscreen worden ze zelf daarna in hun tekening geplaatst. De leerlingen leren middels deze lessenreeks werken in verschillende lagen en aan vertellen middels losse beelden.

! Verdere benodigdheden/opmerkingen

Een lokaal met een smartboard.

Deze lessen sluiten aan op de volgende SLO leerdoelen:

- **Kerndoel 54:** de leerlingen leren beelden en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.
- **Kerndoel 55:** de leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.
- **Mediawijsheid:** kennismaken met verschillende vormen van mediaboodschappen zoals, teksten, foto's, afbeeldingen, audio- en videofragmenten.

GROEP

5 t/m 8



KOSTEN (EXCL. MATERIAAL)

er zijn 2 opties:

- één losse workshop: €187,00 per groep
- workshopreeks van 4 lessen: €347,00 per groep

DUUR

er zijn 2 opties:

- één losse workshop van 2 uur
- of als lessenreeks van 4 lessen van 1 uur.

LOCATIE

op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN

30

DATUM

op aanvraag, in overleg met school en uitvoerder



ZICHT



STOP MOTION

De leerlingen gaan aan de slag met het maken van een eigen stop motion video. Op een creatieve wijze maken de leerlingen van verschillende foto's een bewegend beeld. Deze techniek wordt ook wel animatie genoemd en is zelfs de basis van de veel gebruikte GIF's op Whatsapp. *Bezoek ter inspiratie 1 van de vele animatiefilms uit ons P&O Magazine!*

In deze lessenreeks leren de leerlingen hoe frames per seconde werken, maar ook om hun eigen ideeën te vertalen naar een verhaal op beeld.

! Verdere benodigdheden/opmerkingen

De leerlingen dienen te beschikken over een tablet of laptop met een webcam en internettoegang via een moderne browser (bijvoorbeeld Google Chrome). Mocht dat niet het geval zijn, vermeld het aub even bij het aanmelden, dan kan De Domijnen 10 I-pads uitlenen.

Deze lessen sluiten aan op de volgende SLO leerdoelen:

- **Kerndoel 54:** de leerlingen leren beelden en beweging te gebruiken om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.
- **Kerndoel 55:** de leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.
- **Mediawijsheid:** kennismaken met verschillende vormen van mediaboodschappen zoals, teksten, foto's, afbeeldingen, audio- en videofragmenten.

GROEP

5 t/m 8



KOSTEN (EXCL. MATERIAAL)

er zijn 2 opties:

- een lessenreeks van 4 lessen van 1 uur: €347,00 per groep
- een lessenreeks van 6 lessen van 1 uur: €500,00 per groep

DUUR

er zijn 2 opties:

- een lessenreeks van 4 lessen van 1 uur
- een lessenreeks van 6 lessen van 1 uur

LOCATIE

op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN

30

DATUM

op aanvraag, in overleg met school en uitvoerder



ZICHT

KIJK EENS! - EDUCATIEVE TENTOONSTELLING

MUSEUM
BEZOEK

Het schooljaar '25-'26 biedt aan de scholen een buitenkans! In museum Het Nieuwe Domein is dit schooljaar een tentoonstelling te bezoeken die speciaal voor kinderen en jongeren gemaakt is.

In de tentoonstelling worden diverse unieke werken uit de kunst- en erfgoedcollecties van het museum gepresenteerd en zijn er voor de verschillende onderwijsgroepen programma's ontwikkeld met thema's die vanuit het onderwijs zijn aangedragen. De programma's bestaan uit receptieve, re-actieve en actieve componenten en aan de tentoonstelling zijn hands-on- en spelelementen toegevoegd waardoor kinderen en jongeren meer mogen dan alleen kijken.

Groepen 7 en 8: Street-Art en museum

Als je buiten in de stad of in het dorp goed om je heen kijkt zie dat de straat eigenlijk ook een soort museum is. Overal zie je dat er mensen zijn geweest die iets gedaan hebben waardoor de straat een beetje verandert. Soms is aan deze mensen gevraagd om iets op straat te maken en soms hebben ze het ongevraagd gedaan. Soms vinden anderen dat mooi en soms niet. Deze creatieve uitingen op straat noemen we Street-Art. Het lijkt een beetje gek maar ook musea hebben vaak Street-Art in hun collecties. Hiervan zie je voorbeelden. Wat is het verschil tussen kunst op straat en kunst in het museum? En hoe wordt kunst eigenlijk tentoongesteld in een museum? Kun je dat zelf ook?

! In het atelier gaat de groep vervolgens zelf een eigen idee verbeelden in een kunstwerk.

GROEP

7 en 8



KOSTEN

€150,00 per groep

PERIODE

november 2025 t/m juni 2026

DUUR

2 uur

LOCATIE

Museum Het Nieuwe Domein
Kapittelstraat 6, Sittard

STOLPERSTEINE

Tijdens het project Stolpersteine gaan de leerlingen op zoek naar de verhalen achter de namen op de struikelstenen. Deze stenen die voor de huizen van Holocaust slachtoffers liggen heb je misschien al eens zien liggen.

In de eerste les die je zelf op school en in je eigen stads/dorpskern uitvoert ga je op zoek naar de stenen bij jou in de buurt. De leerlingen maken een rubbing van een steen en nemen die in de tweede les mee naar het erfgoedcentrum.

In het Erfgoedcentrum gaan de leerlingen verder onderzoek doen naar de verhalen van de mensen, de religieuze en culturele voorwerpen die we als museum van de vroegere joodse gemeenschap in de collectie hebben zitten en de tijd waarin Holocaust kon gebeuren.

Educatiemateriaal

Kun je niet naar het Erfgoedmuseum komen dan is de volledige lesbrief ook gratis aan te vragen via de Edushop. Je kunt dan alle onderdelen (met uitzondering van het bezoek aan het archief) met de leerlingen in de eigen klas doen.

Tijdens het project Stolpersteine gaan de leerlingen op zoek naar de verhalen achter de namen op de struikelstenen.

! Dit programma is komend jaar ook onderdeel van het project "Vier je Vrijheid".

GROEP

7 en 8



KOSTEN

€190,00 per groep

DUUR

2 uur

LOCATIE

Erfgoedcentrum
Kapittelstraat 6, Sittard

DATUM

beschikbaar op aanvraag





VANAF
GROEP 6

SITTARD, DE MIDDELEEUWSE STAD

Aan de hand van een spannend verhaal, collectiestukken uit het erfgoedmuseum, een tocht door de historische Sittardse binnenstad en een toepasselijke creatief/ambachtelijke activiteit wordt de lesstof over de Middeleeuwse Stad aan de leerlingen gepresenteerd. Het inzetten van erfgoed uit de eigen omgeving wordt in dit project gebruikt om de lessen over de middeleeuwse stad te vervangen of te verdiepen.

Op school kijkt u met de leerlingen eerst de introductiefilm 'Het Sittard Mysterie'. In deze film wordt het spannende verhaal over Walram de Goede en Jutta van Ravensberg verteld. Deze twee personen speelden een belangrijke rol in de middeleeuwse geschiedenis van Sittard. Het verhaal wordt verteld vanuit het perspectief van kinderen. De film bevat een aantal verwijzingen naar de stadswandeling en het museumbezoek dat later zal plaatsvinden.

Educatiemateriaal

Alle informatie om een les over een raadselachtige archeologische vondst te geven: 'het kandelaartje van Haagsittard'.



In het erfgoedcentrum gaan de leerlingen in groepjes aan de slag met de verschillende onderdelen: de historische stadswandeling, het bezoek aan het archief, onderzoek naar verschillende middeleeuwse voorwerpen en het maken van een eigen boek met verlichtte letters.

GROEP
6, 7 en 8



KOSTEN
€250,00 per groep

DUUR
150 minuten

LOCATIE
Erfgoedcentrum
Kapittelstraat 6, Sittard

MAX. AANTAL LEERLINGEN
35



RAP & SPOKEN WORD: VERTEL JOUW VERHAAL MET MUZIEK!

Op een speelse manier gaan we met taal, ritme, rijm en symboliek aan de slag. Tijdens deze workshop leren leerlingen hun gedachten en gevoelens om te zetten in krachtige rap- of spoken word-teksten en brengen ze hun woorden tot leven op de maat van de muziek.

Waarom deze workshop?

- Ontwikkel taalvaardigheid en creatief schrijven
- Leer over rijm, ritme en symboliek in muziek
- Vergroot je zelfvertrouwen door voordracht en expressie
- Ervaar muziek als een krachtige vorm van zelfexpressie.

! Het is en blijft een muziekworkshop waar geluid wordt gemaakt. Hou daar dus rekening mee.



GROEP
1 t/m 8



KOSTEN
€77,00 per groep

DUUR
60 minuten

LOCATIE
op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN
25

DATUM
op aanvraag en in overleg met school
en uitvoerder

UITVOERDER
TLNT II DVELOP



SPOTIFY READY!

WORK
SHOP

Wie ben ik?

Stan Smeets, zanger van de band Hard2Get.
Ik deel mijn passie voor muziek graag met kinderen!

Doelstelling workshop

Start met niets, eindig met een mp3 die op YouTube of Spotify kan worden gezet, of gewoon in de klas wordt afgespeeld.

Doelstelling kinderen

Stimuleer creativiteit en samenwerking. Laat kinderen nadenken over een thema en elkaars ideeën versterken. Heb je leerlingen die een eigen instrument spelen laat deze dan meenemen!

Inhoud

- **Songwriting:** Thema bepalen, woorden en zinnen maken, couplet en refrein schrijven.
- **Productie:** Lagen opbouwen met instrumenten en zang, kinderen betrekken bij elke stap. Bij de vocals is het het allerleukste als veel kinderen willen zingen. Dat probeer ik te stimuleren. Wil er echter niemand, dan doe ik het zelf in mijn eentje (dit komt eigenlijk zelden voor). Extra leuk is het wanneer diverse kinderen een gedeelte van het liedje zingen

GROEP
1 t/m 8



KOSTEN

€7,60 per leerling
(SO in overleg i.v.m. kleinere groepen)

DUUR

2 uur

LOCATIE

op school

AANTAL LEERLINGEN

maximum 25, minimum 18

DATUM

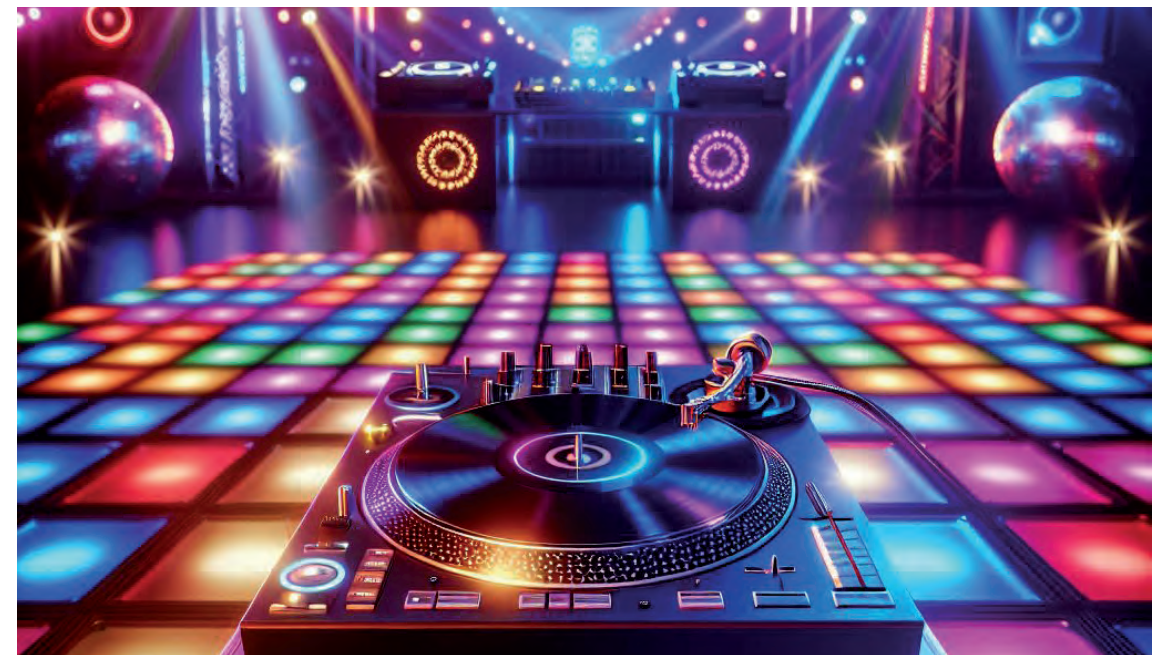
op aanvraag en in overleg met school
en uitvoerder



POPPODIUM
VOLT

! **Verdere benodigheden/opmerkingen**
1 stopcontact vooraan in het lokaal bij het bord; Ik neem zelf een laptop, een midi keyboard en studio monitors mee.

Vanuit Poppodium VOLT vinden we het belangrijk dat iedereen een kans moet krijgen om al op jonge leeftijd in aanraking te komen met muziekeducatie. Muziekonderwijs stimuleert de creativiteit, cognitieve vaardigheden en sociale ontwikkeling van kinderen, terwijl het hen helpt hun emoties te uiten en zelfvertrouwen op te bouwen. We staan dan ook vol achter het aanbieden van muziekworkshops in het PO.



WORD DE DJ VAN JE EIGEN FEESTJE!

DJ-
WORK
SHOP

Droom je ervan om achter de draaitafels te staan en het publiek in beweging te krijgen? In deze interactieve DJ-workshop duiken leerlingen samen met een professionele docent in de wereld van het mixen en draaien.

Met behulp van een professionele DJ-controller leren ze stap voor stap de essentiële skills van een echte DJ. Theorie en technische vaardigheden worden aangepast per leeftijdsgroep.

Maat houden, het herkennen van verschillende muziekgenres en het toepassen van hun nieuwe skills op hun eigen favoriete muziek, leert hen niet alleen te draaien, maar ook hun eigen muzikale identiteit te ontdekken!

Waarom deze workshop?

- Leer de basis van DJ-en met een professionele controller
- Ontdek muziek als een manier om jezelf te uiten
- Vergroot je ritmegevoel en leer spelenderwijs tellen en maathouden
- Samenwerken en performen in een muzikale setting.

GROEP
3 t/m 8



KOSTEN

1e docent + draaitafel €76,00
daarna €69,00 per docent en groep

DUUR

60 minuten

LOCATIE

op school

MAX. AANTAL LEERLINGEN

8 (per draaitafel)

UITVOERDER

TLNT II DVELOP

DATUM

op aanvraag en in overleg met school
en uitvoerder



POPPODIUM
VOLT



PRODUCEREN: BOUW JE EIGEN HIT VANAF NUL! - TLNT II DVELOP

Hoe ontstaat een nieuw nummer op de radio? Vaak denken we aan een artiest die een tekst schrijft en muzikanten die een melodie spelen. Maar wist je dat een groot deel van de muziek tegenwoordig met computers wordt gemaakt?

Tijdens deze workshop duiken leerlingen in de fascinerende wereld van muziekproductie en ontdekken ze hoe losse klanken samenkomen tot een perfect lopend nummer.

Stap voor stap leren ze de basisprincipes van produceren: van ritme en maathouden tot het slim combineren van instrumenten en geluiden. Ze experimenteren met verschillende geluidseffecten en ontdekken hoe je een beat opbouwt, zodat een simpel idee kan uitgroeien tot een complete track.

Deze workshop is perfect voor creatieve geesten die nieuwsgierig zijn naar hoe hun favoriete muziek wordt gemaakt. Wie weet, misschien produceren ze wel de volgende grote hit!

Waarom deze workshop?

- Leer hoe moderne muziek wordt geproduceerd
- Experimenteer met beats, melodieën en geluidseffecten
- Ontwikkel je ritmegevoel en muzikale creativiteit
- Krijg een uniek kijkje achter de schermen van de muziekindustrie

! Verdere benodigheden/opmerkingen

We hebben verschillende ruimtes nodig om in te oefenen.

Aan het einde van de workshop brengen we de groepen bij elkaar en performen we samen het nummer.

GROEP

5 t/m 8



KOSTEN

€77,00 | Max. 12 leerlingen per groep
daarna €70,00 per groep

DUUR

60 minuten

LOCATIE

op school

UITVOERDER

TLNT II DVELOP

DATUM

op aanvraag en in overleg met school
en uitvoerder



POPPodium
VOLT



SAMEN RAPPEN EN ZINGEN IS WINNEN! - STAN SMEETS

We gaan een lijst van liedjes spelen die de leerlingen zelf hebben samengesteld. Individuen kunnen zich profileren door de microfoon te grijpen of een nummer te begeleiden op een door hen zelf meegebracht instrument.

Minimaal 2 weken voorafgaand aan de workshop ontvangen we graag van iedere leerling zijn/haar 2 favoriete liedjes. Stan Smeets kiest een aantal liedjes uit, en print de teksten van de liedjes.

Vervolgens worden er zoveel mogelijk liedjes gezongen met de hele klas. Er staat een microfoon klaar en enkele instrumenten. Degene die solo durft te zingen of mee kan spelen met het nummer mag dit zeker doen!

- ! **Verdere benodigheden/opmerkingen**
een ruimte met genoeg bewegingsvrijheid.
Let op muziek maakt geluid!

GROEP

5 t/m 8



KOSTEN

€7,60 leerling
(SO in overleg i.v.m. kleinere groepen)

DUUR

2 uur

LOCATIE

op school

AANTAL LEERLINGEN

maximum 25, minimum 18

DATUM

op aanvraag in overleg met de school
en uitvoerder



POPPodium
VOLT

FANNY EN NANNERL TAKE OVER! - PHILZUID

Ken je dat? Dat je oudere broer of zus alles mag? Of dat je kleine broertje of zusje altijd het schattigst wordt gevonden?

Bloedirritant! Zo denken Nannerl (spreek uit Nannerel) Mozart en Fanny Menselssohn daarover. Zij maken net zulke mooie muziek als hun broertjes en toch krijgen die jongens alle aandacht. Vandaag komt daar verandering in!

Fanny & Nannerl laten met live orkest hun favoriete playlist horen en nemen iedereen mee op reis door hun lievelingsmuziek. Langs nieuwe, onbekende werelden gaan we met hen op avontuur. In een visuele trip met live videobeelden, opzwepende ritmes en prachtige melodieën zorgen Fanny en Nannerl ervoor dat je oren wijd open worden gezet. En het mooiste is: het publiek klapt, zingt en swingt mee! Een Take Over om nooit meer te vergeten.



GROEP
5 en 6 (7)



KOSTEN
€4,00 per leerling. Busvervoer is mogelijk, bijkomende kosten €4,00 voor zowel leerling als leerkracht/begeleider

DUUR
2 uur

LOCATIE
Toon Hermans Theater/Grote zaal
Monseigneur Claessensstraat 2, Sittard

DATUM
donderdag 28 mei 2026

LET OP: Het inschrijven op de voorstellingen ligt vanaf schooljaar 2025-2026 in zijn geheel bij Parkstad Limburg Theaters.

In deze brochure lichten we alleen de voorstellingen in het Toon Hermans Theater Sittard uit. Op onze Edushop pagina Theatereducatie staan de voorstellingen vermeld



Leef, huiver, huil en lach mee met deze ontwapenende voorstelling vol herkenbare worstelingen van kinderen van nu. Mèt muziek, dans en special effects.

En we gaan nog niet haar huis! gaat over hoe spanning en angst je kan beklemmen, hoe je verhaal delen of fantaseren je kan bevrijden en over de opluchting van stoom afblazen als de druk te hoog oploopt.

Deze lessen sluiten aan op de volgende SLO leerdoelen:

- **Kerdoelen:** 34, 37, 54 en 57.
- **Thema's:** leren jezelf uit te spreken over behoeftes en zorgen, je verhouden tot anderen, angst ervaren en durven delen en ontdekken wat je aan elkaar hebt.
- **Burgerschap:** bouwsteen 6 Solidariteit

De personages van deze voorstelling willen liever niet naar huis, ieder met eigen reden. Omdat ze gepest worden op hun sportvereniging, omdat ze thuis gebukt gaan onder een jonge mantelzorg-rol, omdat ze op hun tenen lopen vanwege te hoge verwachtingen en prestatiedruk of omdat hun ouders niet meer bij elkaar zijn.

GROEP
(6), 7 en 8



KOSTEN
€4,00 per leerling. Busvervoer is mogelijk, bijkomende kosten €4,00 voor zowel leerling als leerkracht/begeleider

DUUR
70 minuten

LOCATIE
Toon Hermans Theater/Laaglandzaal
Monseigneur Claessensstraat 2, Sittard

DATUM
wo 21 t/m vr 23 januari 2026
Toon Hermans Theater/Laaglandzaal
ma 13 t/m do 16 april: Theater Heerlen

LET OP: Het inschrijven op de voorstellingen ligt vanaf schooljaar 2025-2026 in zijn geheel bij Parkstad Limburg Theaters.

In deze brochure lichten we alleen de voorstellingen in het Toon Hermans Theater Sittard uit. Op onze Edushop pagina Theatereducatie staan de voorstellingen vermeld



Educatiemateriaal

Middels ons educatiemateriaal lichten we deze situatie uit en maken we ze bespreekbaar. Waar de ene leerling mag (her)ontdekken hoe fijn het thuis is, zal de andere leerling zich gezien en gehoord voelen door deze voorstelling. In het educatiemateriaal worden zowel de docent als de leerling voorzien van tools, een speelse uitnodiging om zich uit te spreken en het begrip voor elkaar te vergroten.

EIGENWIJS

EigenWijs is de naam waaronder penvoerder De Domijnen sinds 2017 in de Westelijke Mijnstreek invulling geeft aan het landelijke programma Cultuureducatie met Kwaliteit. Hierin werken we samen met onze partners aan goede cultuureducatie voor elk kind.

Wil je meedoen, of doe je al mee? Dan kun je hieronder nog kort zien wat er allemaal mogelijk is.

Cultuureducatie met Kwaliteit schooljaar 2025-2026

Je kunt per schooljaar kiezen voor een co-creatie of een project. Voor een co-creatie ben je zelf aan het roer. Je stelt een plan op, hebt contact met culturele partners en doet een aanvraag via het co-creatie aanvraagformulier. Mocht je hierbij hulp nodig hebben, kijkt de cultuurverbinder met je mee. Bij een project is een afgevaardigde van je school onderdeel van een projectgroep en kijk je samen binnen de kaders naar de invulling van het project. Ben je benieuwd naar de projecten van 2025-2026 houdt dan de nieuwsbrief in de gaten.

Naast de co-creatie of de projecten zijn er nog tal van mogelijkheden waarin wij je kunnen ondersteunen om cultuur een vaste plek op je school te geven.

Nieuw is dat je buiten projecten en co-creaties samen met een culturele partner een stimuleringsaanvraag kunt doen, zodat er een mooi educatief project kan ontstaan met die lokale fanfare, erfgoedstichting of andere culturele organisatie.

www.openvoorcultuur.nl/stimuleringsregeling

Voorbeeld project: <https://vimeo.com/1058525740>.

Voorbeeld co-creatie: <https://vimeo.com/915063202/7e55c62541>



ICC

ICC-cursus

Denk bijvoorbeeld aan de cursus tot Interne Cultuur Coördinator (ICC-cursus), 1 x per twee jaar wordt de cursus aangeboden. Samen met de andere penvoerders van Zuid-Limburg bieden wij deze cursus kosteloos aan. Dus wil jij meer kennis en vaardigheden m.b.t. cultuureducatie en je culturele netwerk vergroten vraag dan je intermediair om meer informatie.

ICC-netwerk bijeenkomsten

Voel je ondersteunt door je netwerk, deel en leer van en met elkaar. De ICC-netwerk bijeenkomsten zijn een plek waarbij je jouw ervaringen met cultuureducatie kunt delen met andere ICC'ers. Heb je vragen, loop je ergens tegenop of wil je gewoon wat meer handvaten kom dat naar onze bijeenkomsten.

ICC-netwerkbijeenkomsten schooljaar 2025-2026

ICC-netwerkbijeenkomst: 30 oktober 2025

ICC-netwerkbijeenkomst: 24 februari 2026

Cultuuravontuur: woensdag 1 april 2026

DEEL JE
ERVARINGEN MET
CULTUUREDUCATIE
EN KOM NAAR DE
NETWERK
BIJEENKOMST

CULTUURAVONTUUR

voorheen de inspiratiebijeenkomsten

Ieder jaar organiseert ElgenWijs en grote inspiratiebijeenkomst voor het onderwijs en culturele partners. Dit is een uitgelezen kans om elkaar te ontmoeten en in gesprek te gaan over eventuele samenwerkingen!

Ben jij die leerkracht of ICC'er die geïnteresseerd is in cultuureducatie? Dan zijn deze inspiratiebijeenkomsten echt iets voor jou.

Bijeenkomst schooljaar 2025-2026

woensdag 1 april 2026 van 14.00 tot 17.00 uur

VISIECHECK

of het Visietraject

Wil je samen met je team aan de slag om jullie visie over cultuureducatie duidelijk op papier te zetten? Vraag dan ons visietraject aan. Samen met de eigen intermediair en de cultuurverbinder Hannelore Rubie gaan jullie op onderzoek naar de manier van cultuureducatie die bij jullie school past. Heb je al een visie maar heb je het idee dat die wel een beetje bijgeschaafd kan worden? Doe dan de visiecheck. Gewoon om te kijken of alle doelen nog bij je school passen en om ervoor te zorgen dat de cultuureducatie die je aanbiedt aan je leerlingen ook echt datgene is waar jij voor staat.

ERFGOEDEDUCATIE

REIZEN IN DE TIJD

Een geslaagde excursie naar een erfgoedplek in de buurt zoals een kasteel of een museum is een ervaring die kinderen de rest van hun leven bijblijft. Je doet er onderzoek naar het verleden van je eigen omgeving en je kunt er ontdekken hoe je jezelf verhoudt tot de wereld. Erfgoed maakt het onderwijs rijker.

Met het platform Reizen in de Tijd worden basisscholen en erfgoedplekken met elkaar verbonden. Op www.reizenindetijd.nl vind je bezoeken, gastlessen, lesbrieven en kant-en-klare lessen. Er zijn tientallen Limburgse erfgoedlocaties - van forten tot kastelen, van archieven tot landschappen - aangesloten op de website. De actieve bezoeken zijn ontwikkeld in samenwerking met experts en sluiten aan op de wensen van het onderwijs van nu. Als leerkracht vind je d.m.v. het zoekstelsel op de website van Reizen in de Tijd de perfecte match tussen jouw wensen voor je groep en een erfgoedplek in de buurt.



LIMBURGSE SCHAT

deadline inschrijven:
23 mei 2026

Vanuit de 'Limburgse Schat' gaan de leerlingen op ontdekkingsreis door de rijke geschiedenis van Limburg. De verwerking via de disciplines muziek, drama en film en literatuur wordt vakoverstijgend ingevlogen.



KUNST-EN-MAKERS

deadline inschrijven:
1 juli 2026

Wat is een museum en wat doet een kunstenaar? In dit project wordt de eigen creativiteit van leerlingen aangewakkerd aan de hand van de educatieve tentoonstelling en de daaropvolgende workshops uit onder andere de creativiteitsleerlijn. Een project dat echt over creativiteit en het creatieve proces gaat.

CREATIEVE TEAM START

BELEEF HET
ZELF!



Wil jij je hele team enthousiasmeren voor cultuur-educatie? Ze meenemen in een discipline waar jullie nooit mee werken, of juist extra verdieping aanbrengen binnen een discipline die jullie heel vaak inzetten?

Als deelnemende school bij Eigenwijs kun je gratis gebruik maken van de creatieve workshops die speciaal zijn ontwikkeld voor de leerkrachten. Wil je weten uit welke workshops je kunt kiezen? Kijk dan op de volgende pagina's.

Ben je geen deelnemende school maar heb je wel 4 of meer producten uit de Edushop besteld? Dan mag je ook een workshop uitzoeken voor je team!

SMOELNBOEK

BEN JE OP ZOEK NAAR EEN
CULTUREEL EXPERT VOOR EEN CO-
CREATIE OF EEN CMK-PROOF LES?
KIJK DAN EENS IN ONS SMOELNBOEK
WWW.OPENVOORCULTUUR.NL/SMOELNBOEK
HIER PRESENTEREN ONZE CULTUREEL
EXPERTS ZICH EN KUN JE SNEL
DE CONTACTGEGEVENS
VINDEN.



MUZIEK

Bandcoaching

door Stan Smeets

Wat is mijn expertise en wat is het thema van mijn workshop? Dat is.... Popmuziek!

Wat is Popmuziek? Popmuziek is muziek van nu. Leerlingen herkennen zichzelf in de teksten of gaan goed los op de beats in de muziek. Popmuziek inspireert ze. Met mijn workshops wil ik een deur bij ze openen. Ze kunnen zelf namelijk ook deze muziek zingen, spelen of produceren. Een eerste aanzet hiertoe geef ik met mijn workshop Bandcoaching! Wil je met je team ervaren hoe dat is? Schrijf je dan in voor de workshop Bandcoaching.

Workshop Muziek

Meer informatie hierover vind je later dit jaar op de website

DRAMA/THEATER

Verteltheater/ Verhalen tot leven brengen

Door Madelon Philipsen

Eigenlijk kan je van ieder onderwerp wel een drama maken. Madelon neemt jullie team mee om bewuster gebruik te maken van je gezichtsuitdrukkingen en lichaamstaal. Ze laat je ervaren dat je eigenlijk helemaal niet veel hoeft te praten want je lichaam spreekt al meer dan duizend woorden.

Improvisatietheater/het uitbeelden van emoties

Meer informatie hierover vind je later dit jaar op de website

DANS

Urban Dance

Door Chantal Houben

Wanneer ik dansles geef vind ik het belangrijk dat de dansers de juiste vibe en de foundations leren van een stijl, maar wat is nog belangrijker vindt is dat de dansers met een lach de zaal verlaten. Wil jij je team uitdagen om te gaan dansen? Chantal past het niveau van de dans en de manier van lesgeven altijd aan, aan de leeftijd en de danservaring van de groep



BEELDENDE KUNST

Reflecteren doen!

Door Martenique Hickey

Naar een kunstwerk kijken doen we meestal passief. Kun je dit proces ook actief vormgeven? In een aantal korte (inter-)actieve opdrachten gaan we een schilderij bekijken, er onze eigen interpretatie op loslaten en er een nieuw kunstwerk mee maken. Beter kijken doe je door te doen!

Action Painting

Door Martenique Hickey

Werk met je collega's samen aan een groot kunstwerk. Action painting is in de jaren 50 door vooral Jackson Pollock op de kaart gezet. Kun jij dat ook? Ja! Bij action painting schilder je met je



hele lichaam en is het de bedoeling om die beweging op het doek te krijgen. Zelfgekozen kleuren komen deels door toeval op het doek terecht zonder dat je kwast het doek raakt. De beweging en de gelaagdheid zijn het belangrijkste in de werken van de action painting. Het gesprek dat op gang komt over de compositie en het kleurgebruik is net zo belangrijk als het uiteindelijke werk.

CREATIVITEIT

Ontdeklab

Meer informatie hierover vind je later dit jaar op de website.

Red de Creativos Genialos

Door Kopa, Hannelore Rubie

Het creatief proces bestaat volgens meerdere modellen uit vier fasen. Hoe ziet zo'n proces eruit en misschien nog wel belangrijker, hoe begeleid je de leerlingen tijdens al die fasen?

Creativiteit laat zich op vele manieren zien in de klas. De ene leerling is vlot en heeft tig ideeën maar weinig aandacht spanne bij de uitvoering, terwijl de ander juist vaak vastloopt en later op gang komt.

Tijdens deze workshop ontdek je meer over de vele gezichten van creativiteit en krijg je handvatten geboden de leerlingen beter in hun eigenheid te kunnen begeleiden.

CREATIVITEIT

Ontdeklab

Meer informatie hierover vind je later dit jaar op de website.

Red de Creativos Genialos

Door Kopa, Hannelore Rubie

Het creatief proces bestaat volgens meerdere modellen uit vier fasen. Hoe ziet zo'n proces eruit en misschien nog wel belangrijker, hoe begeleid je de leerlingen tijdens al die fasen?

Creativiteit laat zich op vele manieren zien in de klas. De ene leerling is vlot en heeft tig ideeën maar weinig aandacht spanne bij de uitvoering, terwijl de ander juist vaak vastloopt en later op gang komt.

Tijdens deze workshop ontdek je meer over de vele gezichten van creativiteit en krijg je handvatten geboden de leerlingen beter in hun eigenheid te kunnen begeleiden.

FILM EN FOTOGRAFIE

Aan de slag met filmeducatie!

Door Angelique Coenen

Wil je een vliegende start maken of meer handvatten hebben om zelf film te bespreken of maken met je klas? Filmhub Zuid komt graag bij je langs om een training aan jou en je collega's te geven.

Wat kun je verwachten:

- In een uur kunnen we je meer vertellen over het waarom ende mogelijkheden van filmeducatie en je hiermee op weg helpen.
- We geven je tools om een goed filmgesprek te voeren ofwegwijs te maken in onze film-maak-set.



- Deze training zijn veelal op maat en kunnen in duur en inhoud worden aangepast aan de behoefte van de groep

Contactpersoon:
Angelique Coenen,
angelique.coenen@dedomijnen.nl

Uitvoerder Filmhub Zuid:
Jonathan Wanders, jonathan@filmhubzuid.com

Fotografie

Door Yvonne Silvertand

Wil je een indruk krijgen van de workshops die Yvonne aan leerlingen geeft? In deze workshop ga je net als je leerlingen zelf aan de slag met je eigen telefoon maar ook met de spiegelreflexcamera's die Yvonne meeneemt. Door gebruik te maken van verschillende technieken en gericht op pad wordt gestuurd met je camera word je voorzichtig uit je comfort zone gehaald, om bijzondere foto's te maken.

Daarnaast leert jullie team in deze workshop de basis van beeldbewerking met simpele programma's op je eigen laptop. Ondertussen zal Yvonne jullie tips geven over hoe je dit met leerlingen uitvoert. Zo kun je zelf na haar workshop ook aan de slag.

LITERATUUR

Koken met Literatuur

Door Hannelore Rubie

Op zoek naar de ingrediënten om taal en lezen aantrekkelijk te maken voor kinderen? Om betekenisvol met boeken, verhalen & teksten aan de slag te gaan? Dan is deze creatieve teamstart iets voor jou/jullie. In de eigen schoolbibliotheek maken jullie (we) kennis met werkvormen en activiteiten – waarbij we de verbinding zoeken met de praktijk van morgen. Denken en doen gaan hand in hand, met de focus op Leesplezier en Literatuureducatie!

Creatief schrijven

Door stadsdichter Drik Heffels

Tijdens de workshop neemt Drik Heffels jullie mee in de wereld van de poëzie. Verwacht antwoord op vragen als: moet poëzie altijd rijmen? Welke vormen van poëzie zijn er? Hoe kunnen we poëzie inzetten in het onderwijs? Verwacht geen academische workshop, maar dompel je onder in Drik's beleevingswereld van de poëzie en vind creatieve handvatten om zelf mee aan de slag te gaan.



ERFGOED

Je culturele omgeving

Door Martenique Hickey

Hoe ziet jouw wereld eruit? Is die even groot, even groen, even druk als die van een ander? We gaan in deze workshop een plattegrond maken van de eigen (culturele) omgeving, niet precies uitgetekend zoals je hem in een atlas vindt maar zoals hij in je hoofd vorm heeft. Met alleen de straten waar jij doorheen reist, met jouw verhalen erbij en alleen de plekken die jij bijzonder vindt.

Een klas vol spullen

Door Martenique Hickey

Van keukenla tot rommelzolder: erfgoed is overal! Maar wat is het eigenlijk? En waar vind je het op school? Je gaat samen met je team aan de slag met erfgoed in de klas. Tijdens de workshop werken jullie met diverse werkvormen, die je daarna kunt gebruiken met jouw leerlingen. De werkvormen gaan uit van activerende didactiek. De nadruk van de opdrachten ligt op onderzoeken, beeldbeschouwing en reflecteren.

DOE JE NIET MEE MET CMK?

JE MAG EENMALIG PROEVEN AAN CULTUUREDUCATIE MET KWALITEIT DOOR MET EEN ONDERDEEL VAN EEN PROJECT DEEL TE NEMEN. VRAAG JE INTERMEDIAIR NAAR DE VOORWAARDEN.

CONTACTEN

Bibliotheek De Domijnen

Ligne 2, 6131 MT Sittard
www.bibliotheekdedomijnen.nl
klantenservice@bibliotheekdedomijnen.nl

Filmhuis ZICHT

Ligne 3, Sittard
www.filmhuiszicht.nl
hallo@filmhuiszicht.nl

Museum Het Nieuwe Domein

Kapittelstraat 6, Sittard
www.hetnieuwedomijn.nl
info@hetnieuwedomijn.nl

Poppodium VOLT

Odasingel 88, Sittard
www.poppodium-volt.nl
info@poppodium-volt.nl

Toon Hermans Theater

Monseigneur Claessenstraat 2, Sittard
www.plt.nl
info@plt.nl

BELANGRIJKE DATA

Start schooljaar

18 augustus 2025

Herfstvakantie

11 t/m 19 oktober 2025

De ICC-netwerkbijeenkomst

30 oktober 2025

Kerstvakantie

20 december 2025 t/m 4 januari 2026

Voorjaarsvakantie

14 februari t/m 22 februari 2026

De ICC-netwerkbijeenkomst

24 februari 2026

Meivakantie

18 april t/m 3 mei 2026

CultuurAvontuur

voorheen de inspiratiebijeenkomsten
woensdag 1 april 2026
van 14.00 tot 17.00 uur

Zomervakantie

11 juli 2025 t/m 23 augustus 2026

COLOFON

Deze brochure is een uitgave van Open voor Cultuur,
initiatief van Stichting De Domijnen

tekst afdeling educatie De Domijnen

fotografie o.a. De Domijnen, Filmdepot.nl, Kathsp photography,
Sabrina Roijen, Studio Rood; Willemijn Doelman, Studio
Buttons; Freepik.

grafische vormgeving Daphne Philippen



