

WELKOM IN DE BIEB

HANDLEIDING



de Bibliotheek 
De Domijnen



BIEBBEZOEK BRUGKLAS

ALGEMEEN



Brugklassen bezoeken **op afspraak** de bibliotheek

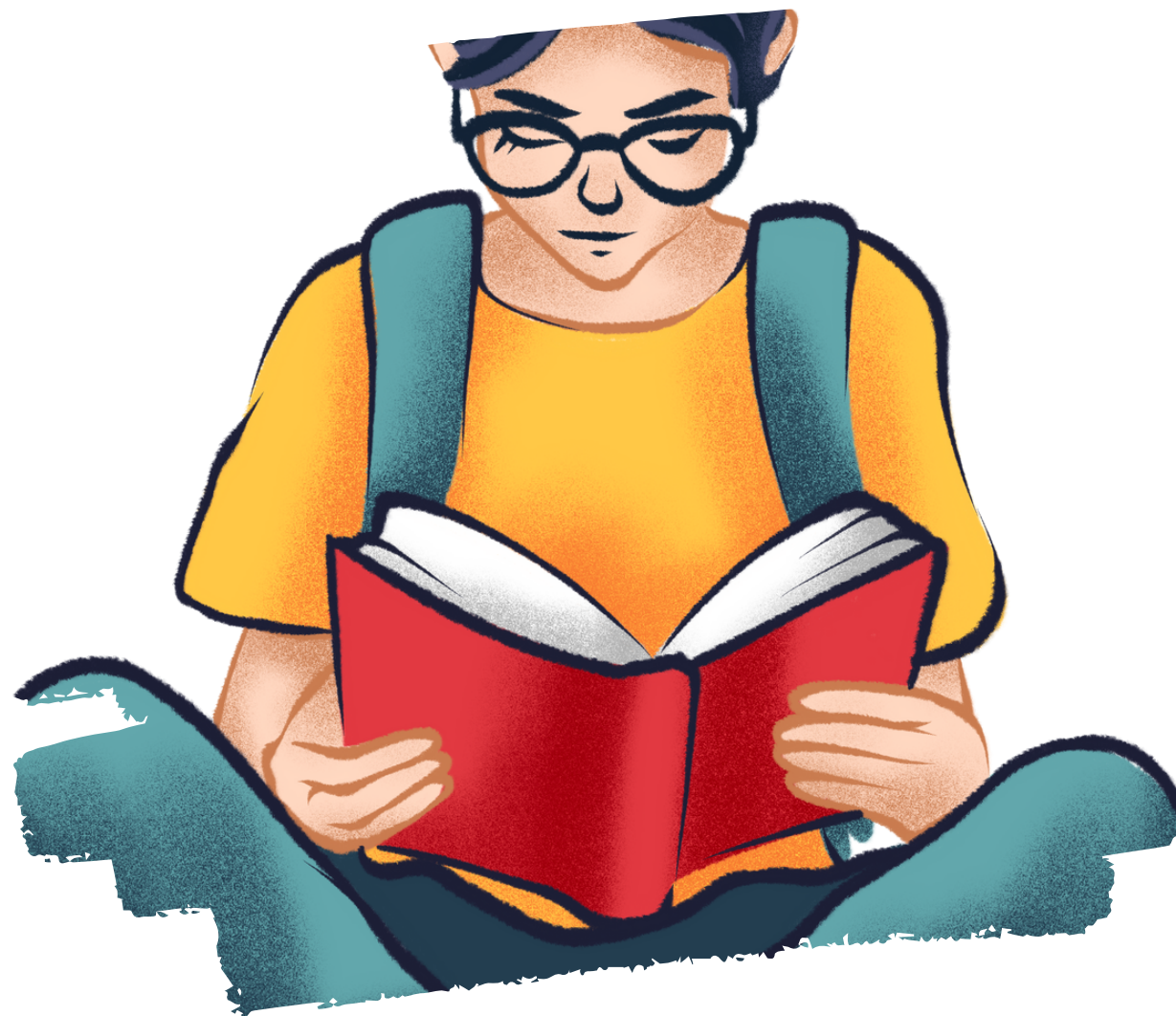
Duur brugklasbezoek: **1 uur**

Informatiemedewerker gaat voorop – **docent** is als begeleider aanwezig

Doel & opbouw: (hernieuwd) kennismaken met de bieb – genres – rondleiding – boek kiezen – pitch



Ruimte & materialen

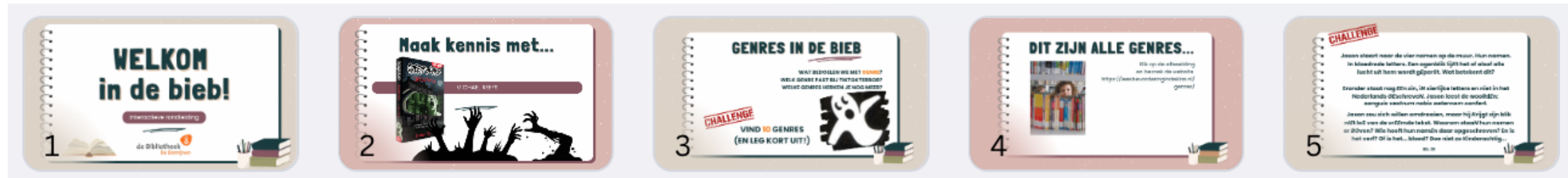


ONTVANGST in TAALCAFÉ

- Voldoende zitplekken
- Digibord + presentatie
- Boekentafel met een grote hoeveelheid boeken van verschillende genres & inhouden
- Vlag met picto's genres
- Boekenlijst & Evaluatieformulier
- Papieren versie van presentatie 'om mee te geven' | digitaal delen volgt later



PRESENTATIE | dia 1 – 5



- DIA 1 – welkom, schets duidelijke kaders met betrekking tot omgaan met elkaar en omgaan met de boeken
- DIA 2 – bekijk samen de trailer en ga na afloop het gesprek aan over genres – welk genre is dit? Hoe weet je dit? Wat maakt dat je dit zegt?
- DIA 3 – welke genres ken je nog – laat voor de deelnemers vertellen
- DIA 4 – klik op de afbeelding, ga naar de site en scroll tot je de picto's in beeld hebt – bespreek de genres, laat bij elk genre een boek zien en pak (eventueel) het bord met de picto's erbij
- DIA 5 – lees de tekst voor, leerlingen lezen mee – wat valt je op aan de tekst? Zoek en vind de verborgen boodschap ('verstopte hoofdletters' – kies een genres – kies een boek)



KORTE RONDLEIDING



DIA 6

BEZOEK de afdelingen ENGELSE C-BOEKEN, 4YOU PLEIN & YOUNG ADULT en het JEUGDPLEIN

Neem kort een kijkje en licht toe – wat kun je waar vinden?

Maak ruimte voor vragen en interactie – bewaak de tijd!



INSTRUCTIE



DIA 7 & 8

STAP VOOR STAP | BEN ZO DUIDELIJK MOGELIJK

- Maak een tweetal | wie regelt: leerling, docent of informatiemedewerker?
- Kies SAMEN één GENRE – kies bij het genre een BOEK
- Maak reclame voor het boek – bekijk het Booktok-filmpje (klik op afbeelding):
 - Waarom kiezen jullie juist *dit* boek?
 - Wat raakt je?
 - Wat kun je zeggen over verhaal, kافت, illustraties,?
 - Wat moeten de anderen *zeker* weten van dit boek?
 - Spreek af en maak een **PITCH**!
 - Geef aan hoeveel **TIJD** er is voor deze challenge – welke fysieke **RUIMTE** kan gebruikt?
 - Geef aan waar de pitch plaatsvindt: ik verwacht jullie om ... bij de voorleestribune!

AAN DE SLAG!

KIJK OF ALLE TWEETALLEN (KUNNEN) BEGINNEN!

Maak een rondje,
vertel, vraag &
ondersteun

GEEF ZE DE RUIMTE!

Ben je niet expliciet
ergens nodig? Kijk en
observeer – wat zie je
waar je dadelijk iets
over kunt vertellen?

STEEK IN OP LEESPLEZIER

Het gaat niet om een
perfecte pitch maar
om 'samen een boek
in de spotlights te
zetten'



PITCHEN MAAR!

DIA 9

1

Laat de tweetallen om de beurt pitchen | geef feedback (met insteek op genre - boekkeuze - samen - leesplezier - ik zou het zeker lezen, want...

2

Vraag de docent om de gekozen boeken op de boekenlijst in te vullen | titel & auteur

3

De boekenlijst kan mee naar school - maak een foto van de lijst voor intern gebruik



AFRONDEN...



- Sluit af & nodig uit voor uitleen & bezoek!
- Geef de papieren presentatie mee – benoem DIA 10: voor meer informatie
- Maak de verbinding naar CREATIEF SCHRIJVEN in de klas, samen met de docent

... EN TOT GAUW!



COLOFON

- Dit product is een samenwerking van BIBLIOTHEEK DE DOMIJNEN en DE VRIENDEN VAN BIBI
- Dit product is gemaakt met behulp van de STIMULERINGSREGELING EIGENWIJS | waarvoor hartelijk dank!
- Dit product is te bestellen via de EDUSHOP DE DOMIJNEN
- DECEMBER 2024

